

الأمير سعود بن عبد المحسن يرضى الحفل السنوي لـ «سنايل الخير»



جاء عند الأمير الحبيب
يرعى مساء اليوم صاحب السمو الملكي
الأمير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة
مكة المكرمة الحفل السنوي لـ «سنايل الخير»
الذي تقيمه هيئة الإغاثة الإسلامية
العالمية للتعبئة لخدمة إنقاذ العالم الإسلامي وذلك
بقيادة فليبي جندوبياتي هذا الاحتفال الثالث
للمشروع الذي يهدف إلى جمع مائة ألف
مليون ريال من المتبرعين لإنشاء المستشفيات
والأبنية والمباني والفقرات والمباني
والأبنية المسلمة في أنحاء العالم الإسلامي

الملكة تشارك
في ندوة
التصورات
المستقبلية

الرياض / واس .. ينظم
المركز العربي للمواصفات
والقياس المنبثق عن
المنظمة العربية للتنمية
الصناعية والتحصين يوم
الاثنين القادم في العاصمة
الرياضية بغداد ندوة عن
التصورات المستقبلية
للتصنيع القياسي في الوطن
العربي.

ضمن النشاطات الثقافية لمهرجان التراث والثقافة ندوة المسرح فني العالم العربي .. تاريخه وعوامل ظهوره



خلال هذه الندوة التي تمت في جامعة
الاساس والى المهتمين من داخل
بلادنا وخارجها .
وكذا ان مثل هذه الندوات
العلمية من شأنها ان توطد وتنمي
وتحفز وتنشيط الكثير من المفاهم
الخاطئة التي قد تعلق في أذهان
البعض عن الموروث الشعبي .
وخطاب رئيس قسم اللغة
العربية بجامعة الملك سعود
المشاركين قائل ان هذا اللقاء الذي
تعتلون وتبذلون وتشاهدون
وتتضمنون فيه مع هذه الجوع
الفنية المتقدمة في ساحة
الندوة يولد حين تعيدون الى
بلادكم بذاكرتكم الجماعية ويكسر
الحنين والحب الى وطنكم الام /
الجزيرة العربية .

الرياض / واس ..
ضمن نشاطات البرنامج الثقافي للمهرجان الوطني للتراث
والثقافة عقدت مساء امس الاول ندوة الاولى في البرنامج
وعنوانها الفن المسرحي في العالم العربي تاريخه وعوامل ظهوره
وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات .

وقد شارك في الندوة التي
راسها رئيس قسم اللغة العربية
بكلية الادب بجامعة الملك سعود
الدكتور منصور الحارثي كل من
الدكتور علي الراعي الاستاذ
الفريد الفرح والاستاذ عبد الكريم
الرشيد .
وقد ألقى الدكتور منصور
الحارثي كلمة في بداية الندوة
رحب فيها بالمشاركين في النشاط
الفكري للمهرجان مشيراً الى ان
عقد هذه الندوة يأتي بعد ندوتين
سابقتين تكللتا بالنجاح .
وقال الحارثي ان الندوة
الثقافية الكبرى التي تقام كل عام
ضمن نشاطات المهرجان الوطني
للتراث والثقافة قد أصبحت لها
رصيد معتز به وتحرس على
ترسيخه واتساعه وانتشاره
موضحاً ان هذا الرصيد لا يقتصر
على البحوث الجادة الرصينة التي
القيت ونوقشت خلال هذه الندوة
بل تمتد الى عامة البحوث الجادة
الرصينة التي القيت ونوقشت



د. احمد محمد علي

البنك الاسلامي
يمول مشروع
تجديد وتوسعة
مستشفى بالنيجر

الجزائر / واس ..
تم امس الاول في الجزائر
توقيع اتفاقية بين جمهورية
النيجر والبنك الاسلامي
للتتميم يقوم بموجبها البنك
الاسلامي بتحويل مشروع
تجديد وتوسعة مستشفى
بجمهورية النيجر من خلال
تقديم قرض قيمته ثلاثة ملايين
٤٠٠ الف دينار اسلامي
حوالي اربعة ملايين وخمسة
الف دولار امريكي على ان يتم
سداد القرض خلال ٢٥ سنة
بما فيها خمس سنوات فترة
سماح .
ووقع الاتفاقية عن
جمهورية النيجر المصطفى
سلا وزير التخطيط وقدمها
عن البنك الاسلامي للتتميم
رئيسه الدكتور احمد محمد
علي .

اجتماع الجمعية العمومية لجمعية البر بالذئاب

القصيم / ابراهيم الخليلي
عقد مؤخرا بمقر ثانوية الذهب
اجتماع الجمعية العمومية
العربية لجمعية البر الخيرية
بالبذئاب وبحضور مندوب وزارة
العمل والشؤون الاجتماعية وثلاثة
وفدائين عضوا من اعضاء
الجمعية والقي كلمة مجلس
الادارة الاستاذ شامخ الشليخ
نائب رئيس الجمعية والذي
استعرض فيها انشطة وخدمات
الجمعية خلال العام المالي المنصرم
١٤٠٩ - ١٤١٠ هـ وخلال الاجتماع
تم مناقشة تقرير مجلس الادارة عن
العام المنتهي في ١٤١٠/٥/٣٠ هـ
حيث تم المصادقة على الميزانية
العمومية والحساب الختامي
وذلك اقرار للميزانية المقترحة
للعام المالي ١٤١٠ / ١٤١١ هـ
حيث قدرت باربعة ملايين ريال
وخلال الاجتماع تم انتخاب مجلس
ادارة جديد نظرا لانتفاء فترة
المجلس الاول وقد فاز بالمجلس
الجديد كل من الاستاذ شامخ
الشليخ وعبدالكريم الجاراه
وعبدالله الحصين وسليمان الدحيم
وناصر الجمال وناصر العجيلي
وعلي الحصان وابراهيم الفايين
وسليمان الشفيعان ودعت
الجمعية في ختام اجتماع اهل الخير
والاحسان لدعم الجمعية
بالتبرعات المالية والعينية
لتتميمها من اداء رسالتها
الانسانية .

في بيئات لوزارة الداخلية

تنفيذ حد القتل في هارب هيروين وحد السرقة في عدد من الجبنة

الرياض / واس ..
أعلنت وزارة الداخلية امس الجمعة تنفيذ حد القتل باحد
الجبنة لادامه على تهريب كمية من الهيروين والمخدرات الى المملكة .
وقد أصدرت الوزارة بيانا بهذا الشأن فيما يلي نصه .
بيان من وزارة الداخلية

مدير عام الدفاع المدني يفتتح غدا الاجتماع التنسيقي في مجال السلامة

الرياض / عبداللطيف الغامدي
يفتح غدا الفريق / هاشم عبد الرحمن مدير عام الدفاع
المدني صباح يوم غد الأحد الاجتماع المشترك بين الدفاع المدني
ومندوبي ومندوبي الوزارات والمصالح الحكومية حول
السلامة .

يعلم / عوض محمد محيا الشهراني
عن تقيب مكفولة العامل / تاج دين غلام رسول
باكستاني الجنسية حامل جواز رقم ٣٨٧٤٣٦ صادر
من تورانولا في ١٩٨٨/٣/٥ وكفيله بخلي
مسئوليته عنه ومن له أي مطالبة الاتصال ت
٠٧٢٥٠١٤٥٢ أو جهات الاختصاص - لذا لزم النشر .

تعلم / شركة مجموعة العمودي السعودية
عن تقيب مكفولة العامل / براون تاج - تالندي الجنسية -
حامل اقامة رقم ٢٠١٨٧١١٣٥٤ صادرة من جوازات جدة
فعل من يعرف عنه شيء الاتصال بالسيد / محمد سليمان
عيسى هاتف ٢٨٣٠٧١١ أو إبلاغ جهات الاختصاص والشركة
غير مسئولة عن التعامل معه ولاخلاء المسئولية جري نشره .

تعلم
مؤسسة أحمد عبدالوهاب عابد للتجارة
الى جميع المخازن والفنادق ومحلات
الطويات بالمنطقة القريبة أنها منحت تأشيرة
خروج نهائية لمكفولة أمجد منير حاجي
محمد باكستاني الجنسية يعمل لديها مندوب
مبيعات وتسويق من له حقوق على المكفورة
المراجعة خلال أسبوعين من تاريخ النشر .

يعلم
السيد خالد محمد الهادي
عن تقيب مكفولة
حسن صبري محمد
حامل اقامة رقم ٢٠١٨٧١١٣٥٤ صادرة من جوازات جدة
فعل من يعرف عنه شيء الاتصال بالسيد / محمد سليمان
عيسى هاتف ٢٨٣٠٧١١ أو إبلاغ جهات الاختصاص والشركة
غير مسئولة عن التعامل معه ولاخلاء المسئولية جري نشره .

يعلم
السيد / سامي حامد فايز
عن فقد دفتر تليفون رقم التليفون
٦١٠٩٣٢ الخاص بسيارته
المرسيمن رقم اللوحة ١٢٧٨٥٧٢
خ / السعودية موديل السيارة ٨٣
وهي من نوع مرسيمن ٥٠٠ إس
اس سي فلي من يحد الدفتر
الاتصال بتليفون ٦٨٥٧١٧١ أو
تسليمه إلى أقرب مكتب تليفونات
بجدة وله الشكر .

بدء امتحانات زمالة كلية الجراحين بمستشفى الملك فهد ببريدة

القصيم / خالد التويجري
بدأت يوم الأربعاء الماضي بمستشفى الملك فهد التخصصي
بمدينة بريدة امتحانات الجزء الاول لزمالة كلية الجراحين الملكية
ببئرلندا .
ويأتي هذا الامتحان ضمن
اتفاقية التعاون الطبي بين كلية
الجراحين ببئرلندا والجمعية
العامة للشؤون الصحية
ببقيصيم .
تذكر ان لواء مدير عام الشؤون
الصحية ببقيصيم د . علاء الدين

يعلم / المستشفى السعودي بجدة
ان عيادة الاطفال تعمل لمدة ١٦ ساعة يوميا من الساعة
الثانية صباحا حتى الساعة الواحدة صباحا تحت إشراف
الدكتور صلاح نصر والكفولة د . فهد رضوان
تليفونات : ٥٧١١٨٣١ - ٥٧١١٨٣٢ - ٥٧١١٨٣٣

إعلان تحذيري

تعلم صاحبة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية
لعموم المواطنين
بمدينة جدة
انه محظور الاتفاق أو التعاقد مع شركات
غير مصففة أو معتمدة من قبل المصلحة
لأجراء توصيلات للصرف الصحي وسوف تعتبر
توصيلات غير شرعية وغير نظامية يطبق عليها
الجزاء اللازم بموجب لائحة الجزاءات المعمول
بها بالمصلحة بموجب المرسوم الملكي الخاص بذلك .
وعلى جميع المواطنين القاطنين ضمن شبكة
الصرف الصحي .. التقدم رسمياً إلى المصلحة لتعديد
الشركات ال (١٦) المعتمدة لديها والمختصة في هذا المجال



العمالة الوافدة
ومركز لتدريبها

ماذا يحدث في سوق العمالة الآن ؟ وهل نحن فعلا مازلتنا في حاجة الى كل هذه العمالة الموجودة بيننا ؟؟
ودعونا نطرح التساؤل بشكل آخر .. هل نحن مازلتنا نحتاج لهذا الكم الهائل من العمالة .. ام ان هناك عمالة فائضة عن الحاجة ؟ ومن المسئول عن هذه العمالة الزائدة وكيف جاءت ومن المعروف ان من بعض سلبيات الفترة التي اتفق على تسميتها « مرحلة الطفرة الاقتصادية » توافد كم هائل من العمالة بعضها مدرب وبعضها الآخر عمالة غير فنية وغير مدربة .. ثم انه بعد انتهاء مرحلة الانشاء والتعمير الكبرى وبناء البنية الاساسية الرئيسية اصبحنا نحتاج الى « صيانة فقط » ويصبح التساؤل .. هل مازلتنا في حاجة لكل هذه العمالة ام لا ؟؟ وما هو الرأي بالنسبة للعمالة السائبة التي (نجدتها في الشارع العام) بعضها يحمل اقامة نظامية وجزء كبير منها يقيم اقامة غير نظامية وجاءت بهدف الحج او العمرة او الزيارة وهدفها الحقيقي هو العمل .. هذا التحقيق يطرح كل هذه التساؤلات لنسمع الاجابة ..

حاجتنا الفعلية لعمالة الاجنبية !

هل نحن فعلا في حاجة

لكل العمالة الموجودة بيننا ؟؟

• مدير عام ديوان الخدمة المدنية بالعربية

لابد من وضع قواعد للحد من العمالة الوافدة

الدكتور غازي بن عوض الله : يجب التدقيق في عملية استقدام العمالة



ضرورة تشغيل الخريجين للكهرباء والمؤسسات والشركات



عبد الحميد حريزي • غازي بن عوض الله • فاضل بن عوض الله • محمد زهير جرمجوم • فاضل بن عوض الله

من افرازات الطفرة السلبية : استقدام عمالة اكثر من الحاجة

أراء جادة قيمة

جمعت العديد من الآراء والتساؤلات ووضعتنا أمام الاستعدادات الجيدة لعمالة حريزي مدير عام فرع ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الغربية لأفراح مراكبه حول العمالة الموجودة في بلادنا وهل نحن في حاجة الى كل هذه العمالة ام لا ..

اجاب الاستاذ عبد الحميد جرمجوم : لو اطلقنا هذا اللغز على كافة العمالة الموجودة في بلادنا تكون قد اجمعتنا في فة مهمة منها فالعمالة المطلوبة للبلد ومارتنا نحتاج منها اكثر من (العمالة الفنية الماهرة) والعمالة المتخصصة على تعليم عال جدا ونحن على مدى سنوات اخرى قائمة لا يمكن لنا الاستعداد عنها الا على حل مكائنا عناصر سعودية مدربة وهذا من المؤكد انه سيتم بل ان لا ندرج حجم التطور الكبير الذي سارت عليه الملكة العربية السعودية ومن مراحل النمو السريع والمتزايد .. كل هذا يؤكد اننا مازلتنا في حاجة الى العمالة الفنية الماهرة والمدرية تدريبيا عاليا ..

اما العمالة غير المدربة او العمالة الموجودة بكثرة في هذه العمالة التي يجب ان نقتل منها ونحدد من استقدامها وهذا الموضوع في الواقع يحتاج الى عملية تشريعية وقد يكون تشريع العمل الى حوال اربعين بالمائة من هذه العمالة الزائدة اقتصارا الى المملكة بغرض العمرة او الحج او الزيارة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

الزائدة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما الزيادة وهم في الاساس يخدمون العمل ولكن الملاحظ ان هناك عمالة زائدة من تلك العمالة التي استقدمت للعمل بالخدمات والاعمال التي لا تتطلب هذه العمالة اما

يبلغ من دولتنا نحن ومن انفسنا حسب الظروف والمتغيرات التي نواجهها من مراحل النمو وهذا الموضوع في رأيي يحتاج الى اعادة برمجة الانسان نفسه وبعض المواطنين قد يرون ان تدخل الدولة في تحديد الاحتياجات ولكن هذا الموضوع في الواقع يجب ان يقوم به المواطن نفسه ويضع من داخله وليس الدولة يجب ان تقوم بالاستعداد او مكتب العمل ولذا التحليل في بعض الاحيان على

الحصول على اعداد اكثر من الاحتياج الفعلي للدولة تطلب استعدادات معينة في مثل هذه الحالات وفي تلك في مواطنها وتفتح له الباب فيجب ان يلتزم بذلك دين أي تعامل ..

ويروي الاستاذ الحريزي ويقول : انه نتيجة لذلك فأنشئ اسمع في بعض المجالس انه ادى بعض الاخوة المرسلين الذين استقدموا عمالة سائبة او خلافا وادبرهم زيادة في العدد ويؤيدون التخلص من هذه العمالة وهكذا اذا كان الاساس في الاستعداد سائبا لما تفرقت هذه العمالة الزائدة وهنا يبرز الدور الجوهري والهام للمواطن في هذا المجال ويمكن القول ان هذا الموضوع يدخل فيه نوع من الظهورية .. ومحاولة اثبات مكانة اجتماعية معينة وهذا غير صحيح ..

واؤكد في النهاية ان العمالة الفنية والعمالة المدربة والعمالة المتخصصة على تأهيل عال من العلم والخبرة نحتاجها ولا يمكن ان نستغنى عنها مهما زاد عدد الخريجين السعوديين لان الملكة تنمو بصورة سريعة جدا ..

التدقيق في استيراد العمالة

وتحدث الدكتور غازي بن عوض الله الاستاذ المساعد بقسم الاعلام بكلية الآداب بجامعة الملك عبد العزيز .. الحقيقة موضوع العمالة وبالذات العمالة المتسببة وغير الشرعية نجد اننا نحتاج الى جهة مسئولة في ان تقوم بعمل احصاء كامل لها وان يكون استقدام العمالة وفق الاحتياجات وهذا يستدعي ان تدقق في عملية استقدام العمالة وهذه

العمالة الفنية المتخصصة فائضة في البلاد بطريقة غير نظامية ويبدو ان يكون هناك جهة رقابية شديدة من المسئولين عن اجهزة الحج والاعمال المعنية للتبليغ عن الاعداد التي تدفق الى الملكة وان يكون هناك احصاء كامل ويبلغ على جهة الاستخدام ان يكون هناك تدقيق شديد وفق الاحتياج والا نتمدد على الجهة المستفيدة على العكس وهذا فيما يخص

العمالة الفنية المتخصصة فائضة في البلاد بطريقة غير نظامية ويبدو ان يكون هناك جهة رقابية شديدة من المسئولين عن اجهزة الحج والاعمال المعنية للتبليغ عن الاعداد التي تدفق الى الملكة وان يكون هناك احصاء كامل ويبلغ على جهة الاستخدام ان يكون هناك تدقيق شديد وفق الاحتياج والا نتمدد على الجهة المستفيدة على العكس وهذا فيما يخص

العمالة الفنية المتخصصة فائضة في البلاد بطريقة غير نظامية ويبدو ان يكون هناك جهة رقابية شديدة من المسئولين عن اجهزة الحج والاعمال المعنية للتبليغ عن الاعداد التي تدفق الى الملكة وان يكون هناك احصاء كامل ويبلغ على جهة الاستخدام ان يكون هناك تدقيق شديد وفق الاحتياج والا نتمدد على الجهة المستفيدة على العكس وهذا فيما يخص

العمالة الفنية المتخصصة فائضة في البلاد بطريقة غير نظامية ويبدو ان يكون هناك جهة رقابية شديدة من المسئولين عن اجهزة الحج والاعمال المعنية للتبليغ عن الاعداد التي تدفق الى الملكة وان يكون هناك احصاء كامل ويبلغ على جهة الاستخدام ان يكون هناك تدقيق شديد وفق الاحتياج والا نتمدد على الجهة المستفيدة على العكس وهذا فيما يخص

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

بالعمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

سواء كانت هذه العمالة فنية او مساعدة حسب الاحتياج الفعلي ..

هذه العمالة نحتاجها

وتحدث الاستاذ فيصل علوي رجل الأعمال المعروف وقال : الحقيقة ان هذا الموضوع موضوع حيوي وهام ونحن اصبحنا بالفعل نحتاج لخدمات من العمالة الفنية ذات المستوى العالي من التدريب وبالذات في التخصصات غير المتوفرة في الملكة ولاننا نحتاج الى العمالة الادارية لان العمالة الادارية الآن متوفرة في الملكة وباعداد مناسبة ويمكن لها ان تؤدي الفرض المطلوب منها بكفاءة وبالتالى أصبح استقدام العمالة الادارية غير ذا

التدريب واذا اثبت الخريج كفاءة خلال هذه الفترة فانه يتم تعيينه بعد ذلك في اجهزة ومؤسسات القطاع الخاص ونحن بهذه الطريقة نوفر للقطاع الخاص

العمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

العمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

العمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

العمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

العمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

العمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

العمالة الفنية وصالة الشركات والمؤسسات وعلى الاسر ان تحدد احتياجاتها بدقة في هذه العمالة وبالرغم من ان بعض هذه الاسر تشتت عددا من القدم والسائقين اكثر من حاجتها وفي

تابع القضية : شاكور عبدالعزيز

تصوير : فاروق عبد الرحمن

بحيث يكون هناك اطلاق للعمالة الوطنية محل العمل التي يهرب منها الشباب الوطني مثل بعض الاعمال اليدوية او الاعمال المنزلية ويجب ان تتغير نظرة الشباب

المؤسسات والشركات والاعداد المناسبة ويقبل هذه الاعمال بكفاءة واقتدار ليساهم في خدمة وطنه ورفعة مجتمعه ..

المؤسسات والشركات والاعداد المناسبة ويقبل هذه الاعمال بكفاءة واقتدار ليساهم في خدمة وطنه ورفعة مجتمعه ..

المؤسسات والشركات والاعداد المناسبة ويقبل هذه الاعمال بكفاءة واقتدار ليساهم في خدمة وطنه ورفعة مجتمعه ..

المؤسسات والشركات والاعداد المناسبة ويقبل هذه الاعمال بكفاءة واقتدار ليساهم في خدمة وطنه ورفعة مجتمعه ..

المؤسسات والشركات والاعداد المناسبة ويقبل هذه الاعمال بكفاءة واقتدار ليساهم في خدمة وطنه ورفعة مجتمعه ..

المؤسسات والشركات والاعداد المناسبة ويقبل هذه الاعمال بكفاءة واقتدار ليساهم في خدمة وطنه ورفعة مجتمعه ..

المؤسسات والشركات والاعداد المناسبة ويقبل هذه الاعمال بكفاءة واقتدار ليساهم في خدمة وطنه ورفعة مجتمعه ..

لدى البعض اشرافاً من الصلة هذه المؤسسات والشركات والامارات عليهم اعادة هذه العمالة الزائدة من حيث انت عدم بقائها داخل الملكة وفي منطقة دون عمل لان ذلك سوف يسبب مشاكل كثيرة ويؤثر على مسيرة الاقتصاد الوطني ويجب هنا الالتزام بالانظمة والقوانين التي وضعتها الدولة بشأن هذه العمالة السائبة وعدم التستر على هذه العمالة او بقائها بدون عمل ..

نقل الخدمات

اما الاستاذ عباد العلوي : فيطرح رأيا اخر ويقول ان بعض المؤسسات والشركات قد تكون استقدمت عمالة زائدة هذه العمالة عن حاجتها نتيجة حجم العمل الفعلي الذي يحتاج هذه العمالة وبذلك من ترك هذه العمالة الزائدة للشارع العام دون تنظيم لماذا وهو اقترح اقامة لا يتم تنظيم عمالة التتالي عن هذه العمالة لبعض المؤسسات والشركات والامارات التي قد تكون في حاجة فعلا لهذه العمالة ومعرفة انه صرفت اموال على هذه العمالة وبعض هذه العمالة اكتسبت عملا خبرة نتيجة عملا في الملكة ويمكن في هذه العمالة الاستفادة منها بنقل خدماتها لتكفي الخريجين وهذا ..

نصيحة للشباب السعودي

ويناقش الاستاذ غازي بن عوض الله في موضوع برؤية اخرى ويقول : ان الشباب السعودي مطالب الان قبل اي وقت مضى بالدخول في مجالات عمل جديدة لم يكن يقبل عليها في السابق هذه المجالات والاعمال مازالت مطلوبة بعمالة وافدة ..

واذا .. استطاع الشباب السعودي ان يزيل نفسه لكي يعمل في كافة الاعمال المتاحة ويقبل ان يبدأ حياته العملية بالاعمال المتاحة حتى لو كانت بسيطة فانه في هذه الحالة سوف يجد محل الصلة الوافدة تدريجيا ويستطيع ان يشغل كافة

الامكان الشاغرة في المؤسسات والشركات ولدى الافراد وهذه العمالة كما هو معروف سوف يتحقق لها الاستقرار الدائم في الملكة ويمكن لها ان تبرز الوقت اكتسبت الخبرة والحصول على الدخول الجيدة مستقبلا ..

وتحدث الاستاذ محمد زهير جرمجوم واما ان الان لم يكن تراجع كافة البرامج الخاصة بالعمالة الاجنبية بعد ان لاحظنا ان هناك بعض المؤسسات والشركات بدأت في تجميع حجم اعمالها نتيجة الانهاء من البنية الاساسية والهيكل الاساسي للاقتصاد الوطني واصبح الوقت الآن يحتاج الى مؤسسات تفتتح بصناعة المشاريع الصاعدة التي تم تنفيذها داخل مجتمعنا وبالتالي تفرمت

وتحدث الاستاذ محمد زهير جرمجوم واما ان الان لم يكن تراجع كافة البرامج الخاصة بالعمالة الاجنبية بعد ان لاحظنا ان هناك بعض المؤسسات والشركات بدأت في تجميع حجم اعمالها نتيجة الانهاء من البنية الاساسية والهيكل الاساسي للاقتصاد الوطني واصبح الوقت الآن يحتاج الى مؤسسات تفتتح بصناعة المشاريع الصاعدة التي تم تنفيذها داخل مجتمعنا وبالتالي تفرمت

فايز عبدالخال : انصح الشباب السعودي بقبول الاعمال المتاحة

نحتاج العمالة الفنية ولا نحتاج للعمالة الادارية

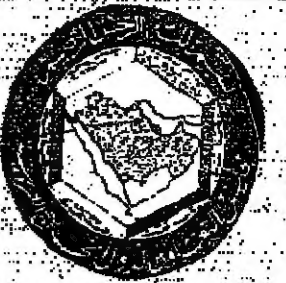
هناك فائض لدى بعض الشركات والمؤسسات نتيجة الانتعاش في السوق الاقتصادية

محمد زهير جرمجوم :

هناك فائض لدى بعض الشركات والمؤسسات نتيجة الانتعاش في السوق الاقتصادية

تحت شعار

«سلامة الطفل» اليوم تبدأ فعاليات اسبوع المرور الموحد السابع لدول مجلس التعاون



اللواء عبد القادر كمال

اسبوع المرور الموحد حققت اهدافها المرجوه

تبدأ صباح اليوم السبت بدول مجلس التعاون الخليجي فعاليات اسبوع المرور الموحد السابع تحت شعار سلامة الطفل حيث تشارك المملكة دول المجلس في الاحتفال بهذا الاسبوع وقد استعدت الادارة العامة للمرور بالرياض وادارات المرور الفرعية بجميع مناطق المملكة للمشاركة في فعاليات هذا الاسبوع واكد سعادة اللواء عبد القادر كمال مدير الادارة العامة للمرور ان اسبوع المرور وسيلة للتوعية تهدف الى الارشاد والتوجيه وتوعية المواطنين والمقيمين بضرورة مراعاة الانظمة المرورية لحمايتهم من مخاطر الطريق .

مدير المرور بمناطق المملكة يتحدثون عن «السلامة» فعاليات الاسبوع



عبد العزيز الثنيان

د. عبد العزيز الثنيان : التوعية المرورية للاطفال واجب تربوي واولوي

وقال اللواء كمال في حديث خاص لـ « البلاد » ان الجهود التي يقوم بها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز اللذين يحرصان على اقامة مثل هذا الاسبوع واضاف مدير الادارة العامة للمرور بقوله ان الاسابيع المرورية الوطنية الستة الماضية قد حققت اهدافها المرجوة مشيراً الى ان تعاون المواطنين هو الركيزة الاساسية في مثل هذه الامور ونوه اللواء عبد القادر كمال بالجهود التي تبذلها بعض الهيئات والمنظمات الحكومية والشركات وذلك لتساعدهم مع الادارة العامة للمرور واختم اللواء كمال تصريحه لـ « البلاد » بقوله انني ادعو المواطنين لتعاونهم مع رجال المرور حتى يتحقق الهدف المنشود .

وجه اللواء عبد القادر كمال الكلمة التالية بمناسبة اسبوع المرور الخليجي السابع :

اسبوع المرور فرصة انتزعتها ومناصبها لعلها الحديث عن تمار هذا العام السلامة المرورية للطفل فالاطفال هم سنابل الامل وامل مستقبلنا وتطلعنا الغد ولابد ان نعمل جميعاً في سبيل سلامتهم وسلامتهم . كم هو مؤلم وشنيع منظر طفل يدمت سيارته فقلقه طريقاً وخلفه جرحاً وقد تكون الاصابة اعظم من ذلك كبرى يقتحمه طيلة حياته لا يستطيع بدوره حراكاً ولا منه فكاكاً .

ان المرور هو يوجه دعوة السلامة يرجو ان تكون دعوتهم مسروعة وان تكون ايضاً مدعومة .. مدعومة بفهمكم وتقديركم وتعاونكم ومشاركتكم والمرور يردد ويقول حذار عليك من الغفلة وخشية حادثة قاتلة تنام واصحوا تشق وارفعو لحق الطريق وامن الرفيق ونصح من جاء يسعى ورويك للدرب حق وللأمل حق فلا تهدر العمر فوق الطريق ولا تستغف بامن الرفيق اخي المواطن .. ادعوا لسلامته وتعال ان يجعل طريقك سلساً . وديك اماناً وان تكون السلامة المرورية شريكاً وتشاركاً . وان يسيرك الله للتعاون مع رجال المرور سلوكاً وفهماً وتبادل احترام . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اعداد : منصور العمري - عبد المجيد الغامدي - عبدالعزيز الحربي

د. خالد الخلف : يجب مراعاة تعليمات السلامة داخل السيارة حتى لا يتعرض الابناء للخطر

تزايدت الحاجة الى الارتقاء بالوعي المروري لدى المواطنين كلما اتسعت مظاهر التحضر والعمران في المجتمع .. فالتوسع رقعة المدن بالمركبة .. وتزايد شبكة الطرق وتعدد وسائل النقل البري وتضاعف أعدادها يساعد دائماً على كثافة الحركة المرورية مما يستتبع بالضرورة العمل على توعية المواطنين بالانظمة المرورية وارشادات السلامة وتعليماتها حرصاً على حياة المواطنين وتأميناً لسلامتهم وحفاظاً على المظهر الحضاري للأوطان بما احزنته مملكتنا الحبيبة من تقدم شامل في مختلف المجالات .

وقد حرصت الرئاسة العامة لرعاية الشباب بدعم وتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على توجيه جهود الشباب التطوعية للمساعدة في حملات التوعية المرورية التي دأبت على تنظيمها طوال الاعوام الماضية الادارة العامة للمرور بوزارة الداخلية ايماناً منها بمسئوليتها تجاه سلامة المواطنين وامנם .

ويأتي اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي هذا العام ليتمثل اضافة جديدة الى الجهود الدائمة والتنسيق المستمر لتحقيق اهدافنا المشتركة لرفعة مواطني دول المجلس وتقدمهم ولا يسعني بهذه المناسبة سوى ان اوجه تحية تقدير واعتزاز الى رجال المرور في كل موقع .. فهم يحق العين الساهرة على سلامة المواطنين وامנם خير الوطن والوطن .. انه سميع عليم

الادارة والمصالح الحكومية وتعاون مكتب خلال هذا الاسبوع يصب في قالب التوعية العامة بسلامة الطفل . وتضمن العقيد الشافعي ان يكون تضام هذه الجهود مجتمعة اساساً في تحقيق فكرة سلامة الطفل .

٢ - التنسيق مع ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية واعداد جدول زيارات لطيفة المدارس خلال الاسبوع .

٣ - الفرق الشعبية بالمنطقة .

٤ - مسابقة الرسم للاطفال .

٥ - الانتقال الى مواقع الاطفال في المدارس والمنتزهات ومن الملاحظ ان وقتاً كثيراً ترسب في الاطفال وحتى خمس مدن ترفيهية ومنتزهات كثيرة .. وعرض بعض الافلام الترفيهية عليهم والتي تتضمن فقرات توعوية وان كنت اتمنى اعداد افلام توعوية عن التوعية المرورية خاصة بالاطفال .

٦ - الاتفاق مع الدوائر الحكومية على القيام بحملات التوعية داخل تلك الدوائر وذلك بتوعية الموظفين وتوزيع الملصقات خاصة المؤسسات

د. صالح بن ناصر :

الرئاسة العامة لرعاية الشباب تحرص على المشاركة الفعالة في اسابيع المرور



يحيى سرور الزاوي

بمنطقة الرياض فقال : حرم المرور عز وجل ازقاق الروح ونهى عن التهلكة والاسلام يزجر عن التهور ويحث على الثاني وكل امر فيه عجلة مذموم وكل شيء فيه تروث محمود ولهذا فتجربة الاطفال لكل ما يفتنهم واجب وبيان ما يضرهم مندوب .

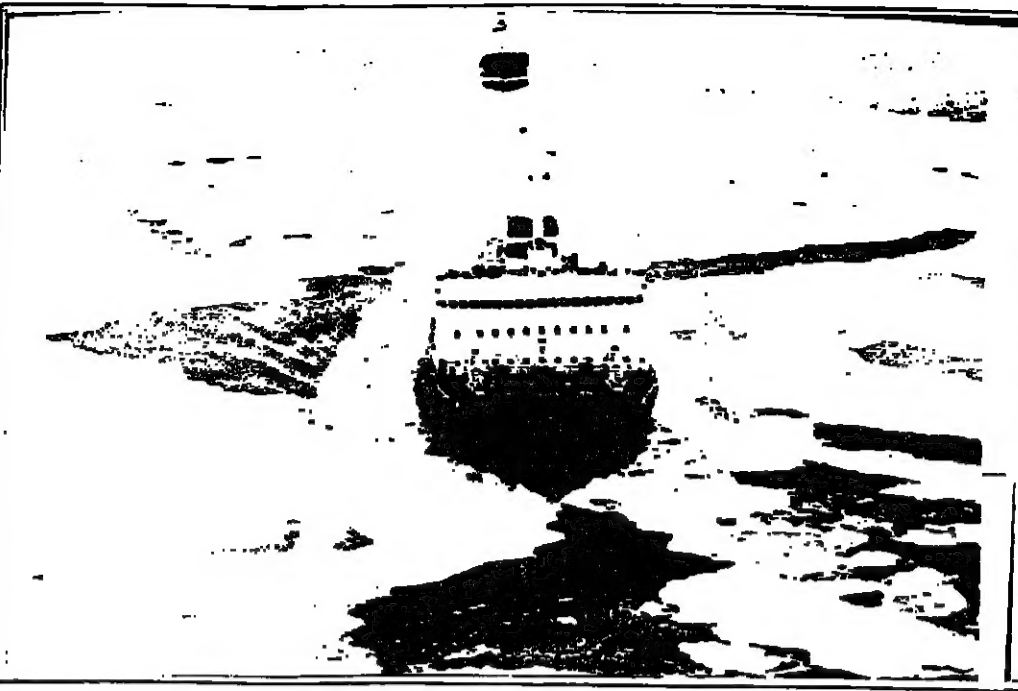
ومن اهم تلك الامور الواجبة التوعية المرورية وبيان اخطار الطريق وايضاح واجبات القيادة وارشاد سبلبات العجلة والتبصرة بقواعد السلامة وشرح الانظمة المرورية والاطفال يتقنون التعليم ويستجيبون لكل ما يقدم اليهم واعلامهم بذلك المسائل امر حتمي فكل اب يجب ان يكون معلماً لابنائه تلك المسائل وكل مربي يجب ان يشعر بطلابه بتلك الضوابط ففانهما الفتيان ينشأ على ما كان عوده اياه .

واذا اشعروا الصغار بوجوب التوقف عند الاشارات الضوئية التزاموا واذا اوضحنا لهم عواقب التهور وكذا قلنا لهم عن فوائد حزام السلامة تعودوا واذا اردنا اسامهم المتهورين في القيادة احتقرهم واذا تفاقنا من المتجاوزين للاشارة محصور وكل تلك المثل والضوابط يجب ان تجسد امامهم وان تبرز لهم بين الحين والآخر واذا بينا لهم عواقب السرعة وتناجها جميع الانظمة المرورية وفوقها شديداً وقد ادركوا فضجت عقولهم واحترموا تلك الانظمة .

ان توعية اولئك الاطفال واجب تروى على المربين ان يقوموا بذلك وواجب ابوي على الاباء ان ينبهوا ابناءهم اليه هذا وبالله التوفيق

وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب
وتحدث للبلاد الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب فقال :

اوروبا الغربية تتعرض لعواصف شديدة تتسبب في خسائر فادحة



اجتاحت رياح لها قوة الاعاصير اوروبا الغربية للمرة الرابعة خلال العام الحالي مما اسفر عن مصرع عشرين شخصا على الاقل في الوقت الذي تسببت فيه العواصف في اقتلاع الاشجار وتطاير اسطح المنازل وتعطيل حركة المرور البحري من فرنسا الى الدانمارك.

فقد هبت رياح تصل سرعتها الى مائة وخمسين كيلو مترا في الساعة على الجزر البريطانية حيث لقي ثمانية اشخاص على الاقل مصرعهم ومن بينهم رجل يبلغ من العمر ثمانين عاما في ليفربول وقد انسحق جسمه عندما سقطت مدخنة منزله عليه كما لقي العديد من قاصدي السيارات مصرعهم عندما تسببت الرياح في عدم سيطرتهم على سياراتهم الامر الذي ادى الى تحطمها.

وكذلك السلطات ان خمس سفن على الاقل تعرضت للغرق في اعالي البحار بسبب ارتفاع الامواج على طول سواحل الانجليز والغال والاسكتلندي وجر الشمال من فرنسا الى الدانمارك كما فرضت قيود على حركة العبوات في البحر الايرلندي والغال والاسكتلندي او القيت رحلتها تماما.

وفي ألمانيا الغربية لقي ستة اشخاص على الاقل حتفهم بسبب العواصف وبالقرب من فرانكفورت لقي عامل تشغيل رافعة مصرعه عندما اطاحت الرياح بكابينة القيادة.

وفي فرنسا لقي اربعة اشخاص على الاقل حتفهم اثنان منهم في حوادث سيارات تحطمت نتيجة سقوط الاشجار سقطت شجرة سترايسبورج سقطت شجرة اقتطعت الرياح على إحدى سيارات اوتوموبيل المدينة خلال ساعة الذروة مما اسفر عن مقتل ثمانية عشر شخصا على الاقل.

وفي بلجيكا لقي شخصان على الاقل مصرعهما تحت اشجار او حواط منازل اطاحت بها الرياح. وتسببت العاصفة وهي الرابعة من نوعها منذ الخامس والعشرين من شهر يناير في تأجيل او إلغاء عدة مدن في منطقة راينلاند بالمانيا الغربية لغرض الكرنفال السنوي الذي تعتبر مهرجانا اقليميا رئيسيا.

وفي اسوا عاصفة تهب حتى الآن في هذا الفصل في السنة من حيث عدد القتلى فقد تسببت الرياح الشديدة التي اجتاحت شمال غرب اوروبا يوم السادس والعشرين من شهر يناير في مصرع اربعة وتسعين شخصا على الاقل في بينهم ستة واربعين في بريطانيا واحد عشر في فرنسا اما العاصفة الثانية فقد هبت يوم الثالث من شهر فبراير الحالي واسفرت عن مصرع عشرين شخصا في فرنسا.

ومن جهة اخرى اعلنت شركات التأمين انه من المتوقع ان تصل قيمة الاضرار الناجمة عن العواصف التي اجتاحت بريطانيا منذ ٤٨ ساعة واسفرت عن سقوط ١٨ قتيل الى حوالي مليار جنيه استرليني ١,٦٩ مليار دولار.

وترتفع قيمة الفوائد المتوقعة على هذه الشركات الى خمسة مليارات جنيه استرليني ٨,٤٥ مليار دولار - لئلا يزداد منها ٢,٥ مليار - ٤,٩٢ مليار دولار - من ١٩٨٩.

الازمة الاقتصادية والفقر السبب في سقوط اورتيجا



مازال علم حركة الساندينيستا ذو اللونين الاسود والاحمر يرفرف فوق قمة الكتل القديسة في متاجوا كما ان الافا من الاعلام المملوكة للسوداء والحمراء لازالت مرفوعة في شتى جنبات شوارع الحى الذي توجد به مبلى الحكومة في متاجوا.

غير انه لا تكتف توجده اية اثر للونين الزرق والابيض وهما رمز اتحاد المعارضة الوطني الذي حقق انتصارا مفاجئا خلال الانتخابات العامة التي جرت هناك يوم الاحد الماضي.

غير انه من المرجح ان معالم الصورة سوف تتغير بمجرد ان يمدد اليه الرئيس دانييل اورتيجا منى بها الرئيس دانييل اورتيجا والعناصر الثورية التابعة لحركة الساندينيستا التي يترجمها على يد النشرة الصحفية فيوليتا تشامورو.

ولم يكن احد يعتقد ان فيوليتا ذات الشعر الفضي وهي ناشرة صحيفة لبرينسا سوف تحقق مثل هذا الانتصار المدهى او تحقق اى انتصار على الاطلاق.

وقبل يوم اجراء الانتخابات مباشرة نشرت صحيفة واشنطن بوست الامريكية اليومية وشبكة ايه بي سي التليفزيونية الامريكية استطلاعا اظهر ان فيوليتا تشامورو تخطى بتأييد ٣٢ في المائة من الاصوات وهي نسبة تقل كثيرا عن النسبة التي كان من المتوقع ان يفوز بها اورتيجا والبالغة ٤٨ في المائة.

تضخم اقتصادي كبير

وقالت سيدة في متاجوا ان اولئك الذين قسروا باجراة استطلاعات الرأي لم يضعوا في اعتبارهم ببساطة ان مواطني نيكاراغوا لم يكونوا يقولون لهم الحقيقة.

وقالت عاملة في احد مطاعم متاجوا يمكن القول ببساطة ان الوضع لم يعد محتلا على مدار الاعوام القليلة الماضية ان كيف رئاسة تشامورو.

التعويضات اضافية الى المبلغ ذاته تقريبا من نفقات اعادة التأمين لدى الشركات الكبرى.

كذلك ينبغي توقع زيادة بمعدل عشرة في المائة في قيمة اقساط التأمين في غضون الفترة الممتدة حتى نهاية السنة حسب ما اوضح مسئول في شركة سويس رينشورنس.

وإلى استمرار الطقس الرديء وحركات المد والجزر القوية الى فيضانات على طول سواحل شمال بلاد البوليز وفي منطقة ديون - شمال كورنول - وفي مقاطعة كيت وسكس جنوب انكلترا.

وكانت قوة الرياح تراجعت يوم الثلاثاء في مجمل البلاد الا ان مركز هبوب رياح قوية من جديد على بلاد البوليز وانكلترا قبل ظهر اليوم.

نداء عالمي لانقاذ زراعة القطن في مصر

هبوط الانتاج يهدد مستقبل صناعة النسيج ويغلق ٢٣٠ مصنعا !!

كل اسم مصر دائما مقترنا بزراعة اجود انواع القطن في العالم واليوم تنحصر هذه السمعة البراقة وهي قد تكون في طريقها الى تصحيح عما قريب مجرد ذكرى.

فصر تواجده اليوم ازمة كبيرة في زراعة القطن بدأت تتفاقم منذ بداية الثمانينات .. وكانت الدولة الاولى المصدرة للقطن المختار الطويل التيلة في العالم وهي التي انشأت اول بورصة للقطن في الاسكندرية سنة ١٨٦١ بعد اربعين سنة من قيام محمد علي بإدخال زراعة القطن على ضفاف النيل.

وانخفض انتاج القطن في مصر من نصف مليون طن سنة ١٩٨١ الى ٢٨٠ ألف طن فاستد ١٩٨٩ طبقا للمعلومات التي تم الحصول عليها من الاساطئ المتخصصة نظرا لعدم اعلان ارقام رسمية.

وفي الوقت نفسه سجلت صادرات القطن من ٢٠ ألف طن سنة ١٩٨١ الى ١٢٧ ألف و ٨٠٠ طن سنة ١٩٨٧ و ٨٩ ألف طن سنة ١٩٨٨ و ٦٢ ألف و ٧٠٠ طن سنة ١٩٨٩ . واوضحت المصادر نفسها ان مصر بدأت في تدهور هذه السنة ٤٣ ألف طن يبلغ اجمالي قدره ٢٢٥ مليون دولار من الرق المعلن رسميا وهو ٣٠٠ مليون دولار .

وهذا كله يعني ان عائدات تصدير القطن لم تعد المصدر الاول للدخل في مصر مما كانت عليه في عشرينيات القرن الماضي الذي ازدهرت فيه زراعة القطن لتلبية احتياجات صناعة النسيج البريطانية .. بل أصبحت في المرتبة الخامسة بعد تحويلات المصريين العاملين في الخارج والسياحة والنقل وايرادات قناة السويس.

والاعتماد على القطن الامريكي ولا تزال مصر تتسكك بوضعها كمصدرة للقطن الطويل التيلة يتحصر على مكانتها في السوق في هذا المجال ومن ثم تضطر الى استيراد القطن الامريكي القصير التيلة كميات تتزايد كل سنة فهي مثلا تستورد هذه السنة ٥٠ ألف طن تشغيل مصانع النسيج التي ستمتازة ١٩٩٠ والتي تطورت في سنوات الاخيرة وتستهلك ٢٣٠ ألف ن من القطن سنويا وهو ما يمثل جانب الاكبر من الانتاج علاوه على ايد استخدام الالياف الصناعية .. تتبع معظم مصانع النسيج القطاع الخاص والى الدولة دعما كبيرا . وتقول المصادر الرسمية ان رقم مال صناعة النسيج المصرية بلغ

ازمة حقيقية

واضافت ان القطن الامريكي القصير التيلة الذي يزيد الصناعة المحلية لتعويض صادرات القطن الطويل التيلة لا يوافق مقاييس استخدام المواد الحديثة التي تزود بها بعض المصانع الخاصة .

ودار جدل طويل في الصحافة المصرية حول ازمة القطن وغالبا ما تحصل الدولة المشاوية بسبب احتكارها لقطاع القطن سنة ١٩٦٢ عندما اغلقت بورصة الاسكندرية . ومنذ ذلك الوقت تحدد الدولة المساحات التي تزرع قطنًا والحصول التي يتم توريدها واسعار الانتاج كما انها تدعم السداد والمبيعات المصيرية وتختص بالتسويق الخارجي والداخلي .

واسفر نقص الحقائق من الفلاحين المصريين عن ان الفلاح يفضل منع غرامة لعدم زراعة المساحة التي تفرضها عليه الدولة ان يزرع قطنًا وان يزرع في ارضه علف للماشية او القيل الذين يبدون رجا اكبر ذلك بسبب عدم كفاية اسعار الانتاج التي اشترت في السنوات

متى يعود كاسباروف الى الشطرنيك؟؟



أثر الاضطرابات التي شهدتها جمهورية ارمينيا السوفيتية في الشهور الاخيرة استطاع لاعب الشطرنيك السوفيتي جاري كاسباروف الهروب وعلاقله على متن طائرة خاصة ومنذ هروبه حتى الان لم يشارك بطل الشطرنيك في اية لقاءات او بطولات عالمية .. وهذه الصورة من الارشيف لاجدي مباريات كاسباروف مع دوبرت هوبير الذي يعتبر من كبار لاعبي الشطرنيك بالمانيا الغربية.

افتتاح مركز بريطاني للأبحاث الطبية حول المخدرات والايذ

افتتح في لندن مركز أبحاث طبي ضخم يمتد على باحثين تناول المخدرات والخمور وعلاقتها بالأمراض المختلفة وفي مقدمتها مرض الايدز . وقال مدير المركز د. جيري سميث ان المركز سيجري الأبحاث العلمية والطبية اللازمة لمكافحة شروء ادمان الخمور والمخدرات ومرض الايدز . من جهة اخرى بدأت وزارة الصحة البريطانية حملة دعائية اعلامية رصدت لها مبلغ ٢,٨ مليون جنيه استرليني لتثبيته المواطنين في بريطانيا لخطر انتشار مرض الايدز عن طريق تعاطي المخدرات .

افتتاح خيام خاصة بالفضاء



حدد مختبر تابع لوكالة البحوث الفضائية الامريكية (ناسا) مشروعها يتعلق بانثاق خيام خاصة بالفضاء .

ويهدف المختبر الامريكي ان هذه الخيام ستكون جاهزة لوضعها على سطح القمر كملجاء لسواد الفضاء الذين سيقيمون بمعيمات من على سطح القمر الى المريخ في المستقبل.

اسقاط اتهامات تتعلق بحساب هوبنكر

ذكرت وكالة انباء المانيا الشرقية اذ ان مكتب المدعي العام في المانيا الشرقية اسقط اتهامات تلحق الخزي بزعم الحزب السلفي اريك هوبنكر حيث كان متهما بابتزاز خمسة وسبعين مليون مارك - ما يعادل خمسة واربعين مليون دولار - في حساب باحد بنوك المانيا الشرقية لا يستطيع احد سواه الاطلاع عليه.

ونقلت الوكالة عن مكتب المدعي قوله ان هذه الاتهامات وجهت في وقت كان يسمى فيه لاستصدار امر للقبض على هوبنكر غير ان الاتهام لم يعد قائما.

وقالت مجلة ديرشبيجل الاخبارية التي تصدر في هامبورج والتي كشفت عن الاتهامات الموجهة ضد هوبنكر منذ يومين ان حكومة المانيا الغربية قدمت هذا المبلغ التقدي مقلان ان يسمح هوبنكر للافراد من الاثنان الشريكين بالاعاب الى الغرب.

ضبط ١٦٦ لوحة مزورة لبيكاسو

اعلنت الشرطة الاسبانية انها الفت القبض على شخص مولندي كان يحمل في سيارته لوحات مزورة عن لوحات بيكاسو .. واوضحت الشرطة انها اوقفت شخصا يخفي في سيارته ١٦٦ لوحة مزورة للفنان الشهير بيكاسو عندما عبر الحدود الاسبانية الفرنسية في طريقه الى برشلونة لبيعها هناك . واشارت الشرطة الى انه رفض التصريح بمصدر تلك اللوحات المزورة.

وفاة أطول رجل في نيجيريا

اعلنت صحفية الصنادي تريبيان ان أطول رجل في نيجيريا السمو اولاليسوي اورغومولا الذي يبلغ طوله ٢,٦٦ مترًا توفي في سريه الاثني الماضي في اولو في إقليم اوندو / جنوب شرق نيجيريا . وقال جيرانه ان اورغومولا - ٣٥ عاما - الذي كان يعمل مدرسًا في معهد زراعي تور سبب الوحدة واضافوا انه لم يكن له اقرباء ولم تعرف عنه علاقت مع نساء على الرغم من رغبته في الزواج .

رومانيا لاتعترف سوى بدولة صينية واحدة !!

اعلن رسميا في بوخارست ان رومانيا لم تغير موقفها حيال الصين وان تقيم علاقات دبلوماسية مع تايوان . وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الرومانية ان رومانيا لاتعترف سوى بدولة صينية واحدة كصين شرعي للشعب الصيني وتعترف بتايوان مسألة داخلية تعني جمهورية الصين الشعبية .

ويذكر ان رومانيا اعلنت يوم الجمعة الماضي عن نيها افقة علاقات دبلوماسية مع كوريا الجنوبية وعن زيارة وفد روماني رفيع الى سول .

ليبيا تقترح من مراكمة خصخصة المصير

اعلن في القاهرة ان ثلاثة مراكب صيد مصرية كانت محتجزة في ليبيا منذ ستة اشهر قد عادت الى ميناء مرسى مطروح وعلى متنها افراد اطلقها البلق عدهم عشرة صيدا . وميزات ليبيا تحتجز سفينتي صيد مصريتين اخريين وافرادا قطيعهما وعددهم ثمانية عشر صيدا .

وكثت السفن الخمس قد دخلت المياه الإقليمية الليبية للصيد منذ نحو ستة اشهر فاحتجزتها السلطات الليبية في وقت كانت فيه العلاقات المصرية الليبية تتجه نحو التحسن الذي توج بقاء الرئيس المصري والليبي في مرسى مطروح في شهر اكتوبر من العام الماضي .

توقيع الاتفاق على انسحاب القوات السوفيتية من المجر

في الشهر القادم

نقلت وكالة الانباء المجرية عن وزير الخارجية غيوزا مورن انشاء انعقاد مجلس الوزراء ان الاتفاق على انسحاب القوات السوفيتية المشرقة في المجر سيوقع على الأرجح في العاشر من آذار/ مارس .

ولم يطمح الوزير المجرى اي ايضاحات اخرى عن انسحاب القوات السوفيتية (٥٢ الف جندي) من المجر والتي كان تتركز القسم الاكبر منها بصورة مؤقتة وفق التعبير الرسمي منذ انتفاضة ١٩٥٦ .. وكان اول الجنود السوفيت وصلوا الى المجر عام ١٩٤٥ .

وكان المجر والاتحاد السوفيتي قد اتفقا في الثاني من شباط/ فبراير على ان الانسحاب الكامل للقوات السوفيتية يجب ان يتم في اقرب وقت ممكن .

مفاعل نوويان كوريان لانتاج الكهرباء



اطن في سول عن استكمال انشاء مفاعلين الطاقة النووية بالقرب من مدينة الوشين الواقعة على الساحل الشرقي لكوريا الجنوبية .

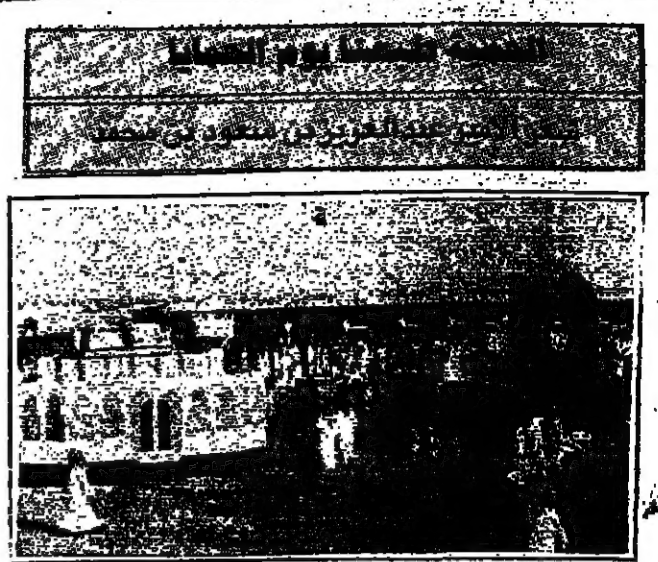
وقالت وكالة انباء يونهاب التي نقلت ذلك عن تصريح لوزير الطاقة في بنج شوه ان المفاعلات الانتاجية لكل من مئين المفاعلين تصل الى ٩٥٠ ألف كيلوات من الكهرباء مما يمنح كوريا قدرة على توليد طاقة

تلبية تبلغ حوالي ٧,٦٢ مليون كيلوات او حوالي ٣٦,٢ في المائة من اجمالي طاقتها البالغة ٢١ مليون كيلوات .

ضمن فعاليات مهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة

الجنادرية تحارب المخدرات .. بالشعراء

في صالة مساحتها ٧٢٠م وثائق نادرة للملك عبد العزيز



واردين للوطن ورد الظفر
ورد أبو تركي مع الدرب الخضير
في ظلال سبوفهم ترب المطايا
في ثراب فحها لفسح الهجير
من يقوّل أرواحهم راحت ضحاليا
يجب أن المسوت للكباسب مصير
شيخنا وصي على مجده وصليا
من أقوم إلا على الحد الشطير
الشريرة والعبد روح السرايا
والأمن تاج على الوحدة كبير
والعزم والخزم في وجه النوايا
مطلب تفسديه بالشاء الكثير
الحببة طبعنا يوم الحسب
بونها السدم الحمر ينثر نثير
دم أغل من أقدام من هدايا
لأجل لكى دارنا غالى الحرير
ومسكنا أسبب صعبل العنايا
وعدينا نير به عيون الضير
والأمن والخير من رب البيرايا
وفي ظلال ملكنا نلم الظير

● وانطلقت فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة بحضور جماهيري كبير من المواطنين والضيوف الذين توافدوا على الجنادرية التي تعلق بأصالتها هذا الحاضر الزاهر للوطن عبر صور التراث الاصيل الذي تحتضنه الجنادرية كل عام .. ويأتي مهرجان هذا العام ليحتوي على بعض اللمسات والأفكار الجديدة .. واليك هذه الرسالة التي تصور نشاطات الجنادرية وفعاليتها كل يوم .. حيث انطلقت فعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة يوم الأربعاء الماضي وقد لبست الجنادرية .. ازهى انوابها .. وتعطرت يوم عرسها .. وانطلقت الفعاليات الثقافية في تظاهرة ثقافية .. فكرية عربية .. جاوعا من هنا وهناك ليشاركوا في هذا المهرجان الكبير الذي يعتبر خطوة رائدة وفكرية وطنية.

● اعتمدت اللجنة المنظمة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة والجنادرية أربعين شاعرا يمثلون مختلف مناطق المملكة على ان يترق الشاعر الى موضوع المخدرات وخطارها ويحدد الدولة في مكافحتها .. إضافة الى ذلك بعض مواضيع التنمية التي تعيها المملكة في مختلف المجالات .
بالإضافة الى شعر الرد (المحاربة) ويحظى هذا النشاط بأقبال جماهيري كبير .. لذا تم ادراج أسماء كبار الشعراء البارزين في المحاضرة وسوف تنجح الفرصة للعديد من الشعراء الشباب بالمشاركة في امسيات المحاضرة .. هذا وقد أعدت مجموعة من الشعراء بعض الأبيات الشعرية التي تمكن عن اضرار المخدرات ووجود الملكة لمحاربتها .

صالة مغلقة للوثائق والصور !!
قامت اللجنة المنظمة للمهرجان بإنشاء صالة مغلقة بمساحة إجمالية قدرها ٧٢٠ مترا مربعا وقد روعي في تصميم المبني المحافظة على الشكل التراثي المعمول به في كل منشآت المهرجان حيث غلب الطين ووضعت مشارف (الأبراج الصغيرة المتجاورة) في أعلى الصالة ، كما تمت تغطية السقف في الداخل على شكل الخيمة . وهذا المعرض يختص بالوثائق النادرة عن المملكة العربية السعودية في مراحل تكوينها ، كما سيتم عرض بعض الوثائق النادرة للملك عبد العزيز يرجعه الله ، وذلك بعد نجاح التجربة في العام الماضي للأقبال الذي لقيه معرض الوثائق ولا لها من قيمة تاريخية كبيرة .. كما سيتم عرض الصور القديمة التي تمكن بعض الأجيال التاريخية في المملكة وبعض دول الخليج العربي .. وقد تمت دعوة الجهات الرسمية للمشاركة في هذا المعرض لما تحتفظ به من صور ووثائق .. وسيرعى المعرض اكتمال مستلزمات الديكور والتجهيزات والوسائل المتقدمة في هذا الجانب ، علما بأن معرض الوثائق في العام الماضي كان جزءا من صالة معرض الكتاب حتى تم إنشاء الصالة الجديدة .

المشاركون في معرض الفنون التشكيلية
● إدارة التعليم بمنطقة الرياض
● الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض
● كلية التربية بجامعة الملك سعود
● كلية التربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
● إدارة التعليم بالخرج

تهانينا للقرني هذا التقدير ومزيدا من النجاح .
● أحد كبار السن من المواطنين حضر الى الجنادرية ووقف عند أحد البيوت القديمة في المهرجان متملا وجلس يبكى كثيرا ، تذكر الماضي .. المواطن يبلغ من العمر حوالي ٩٢ عاما وقال انني اشكر الحرس الوطني على إقامة مثل هذا المهرجان .
● عدد من المقيمين الأجانب تواجدوا داخل المهرجان ومعهم بعض كاميرات التصوير وأخذوا بعض اللقطات داخل المهرجان وأبدوا اندهاشهم في

رسالة الجنادرية
منصور العمري
فرحان الجعدي

أوراق العمل الأستاذ علي بن علقه عرسا وشركا في هذه الندوة كل من الدكتور علي العلق والأستاذ الدكتور محمد بن سعد بن حسين والأستاذ / المنصف السويدي وقد كان نجم هذه الندوة الدكتور محمد بن سعد بن حسين الذي تمسك كثيرا لهذه الندوة التي تتلق بالقصص والعامة وقد تميزت الندوة بالحضور الجماهيري الكبير بالإضافة الى حضور عدد من المسؤولين بالحرس الوطني وبعض رؤساء الأندية الأدبية .



وتقاليد حتى كنا نفل من كل جديد كل قديم فيياتي المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة خطوة وطنية يخطوها حرسنا الوطني نحو اعتزاز بالتراث الكبير ، وحرص عليه اعظم ، حاملا بذلك رسالة الاجداد الى ايدي المتواصل ، لحمتها الاخلاص وسداما الولاء والوطن .
● معالي الفريق اول محمد صالح الحماد رئيس هيئة الأركان العامة : فكرة إقامة هذا المهرجان فكرة رائدة تنبها الحرس الوطني بتوجهات ورعاية سيدي خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين ايماها بأهمية الموروث والمحافظة عليه .

سكن الضيوف يتحول الى خلية نحل

● تحول فندق قصر الرياض (مقر إقامة ضيوف المهرجان) الى خلية نحل اجتمع خلالها الأدباء العرب من المحيط الى الخليج كلهم شوق الى مثل هذا اللقاء السنوي الذي وجد القلب وتناقلوا في قصايا أدبية وكانت مجمل حواراتهم حول الأدب في العالم العربي .

مشاركة متميزة

● شهد جناح مكتبة الملك عبد العزيز نشاطا جديدا في المهرجان الوطني للتراث والثقافة السادس حيث تم عرض كتب ومخطوطات نادرة وعرض أفلام تحكي بعض جوانب النهضة في بلادنا بالإضافة الى الكثير من المعلومات التي يشدها زوار الجناح وقد بذل المسؤولون في الجناح جهودا كبيرة لابراز الدور الكبير الذي تقوم به المكتبة .

يومي الجمعة والسبت لزيارات النساء

● تم تخصيص يومي الجمعة والسبت الموافق ١٢ و ١٣ من شهر شعبان الحالي لزيارة النساء وتبدأ الزيارة يوم الجمعة عند الساعة الثانية من بعد الظهر حتى الساعة السادسة مساء فيما تبدأ الزيارة يوم السبت عند الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة السادسة مساء .
هذا وقد اعتمدت اللجنة المنظمة برنامجا خاصا للنساء حيث سيقام مساحات الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن باز الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد محاضرة عن المرأة المسلمة .

الجدير بالذكر ان جامعة الملك سعود وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض خصصتا حفلات لنقل الطالبات في هاتين الجامعتين لزيارة الجنادرية وحضور محاضرة مساحات الشيخ بن باز وطرح بعض الاستاذة على فضيلته .
ويتم الجانب الثاني من نشاطات المهرجان الذي يشتمل على اعطاء الصورة الحقيقية لأن هذا البلد على مر الزمن والتاريخ .. ستر شاهدنا تدن سحاب النعب على طرف البنية .. ويرسع النشاط التراثي بوضوح الممارسات الحياتية بكل تفرعاتها وجذباتها في بلادنا الغالية من اساليب العيشة والكسب الى التعليم والزراعة والعادات والتقاليد الأصلية والرسومات والألعاب الشعبية السعودية المنبثقة من الموروث العربي الاصيل مع خصوصية واضحة للجزيرة العربية .

طلاب المدارس يزورون الجنادرية !!

● اعتبارا من صباح اليوم السبت يقوم طلاب مدارس منطقة الرياض (البنين) بزيارات للجنادرية حيث يطالع هؤلاء الطلاب على أبرز محتويات الجنادرية .. وقد نظمت إدارة التعليم بمنطقة الرياض جدولاً لزيارات طلاب المدارس في جميع المراحل التعليمية الابتدائية والمتوسطة والثانوية .
كما نظمت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية زيارات لطلاب الكليات والمعاهد العلمية لزيارة الجنادرية بالإضافة الى طلاب المعهد الملكي الصناعي والثانوية التجارية وطلاب المدارس الأهلية .
هذا وقد قامت إدارة التعليم بمنطقة الرياض بتأمين أوتوبيسات لنقل الطلاب وقد اختارت هذه المدارس بناء على تعميم إدارة تعليم منطقة الرياض (الربيع) طالباً من كل مدرسة ويتم التركيز على الطلبة المتفوقين تشجيعاً لهم .

قالوا عن مهرجان الجنادرية

● الأصغر مشعل بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية :
- لاشك ان المهرجان الوطني للتراث والثقافة له دلالته وفوائده الكثيرة فهو يبرز بشكل واضح سبل وطرق الحياة والعيش في بلادنا الى عهد قريب وما صاحب ذلك من معاناة وجهد لبناء وطننا الغالي حيث يظهر الفرق جلياً بين ما كانت عليه الحياة سابقا وبين ما ننعمة فيه الآن من نعمة الرخاء والأمن بفضل الله تعالى ثم بفضل جهود حكومتنا الرشيدة منذ حياة مؤسسها الباني عليه رحمة الله ورضوانه .
● الدكتور / غازي القصيبي سفير المملكة لدى دولة البحرين :
- مر علينا حين من الدهر .. في غمرة انشغالنا بتسمية الوطن ننسى فيه أهمية المحافظة على موروثنا الرائع .
ثنا وشعرا .. من حكايات .. عادات

الأمير الشاعر المعروف (السامر) عبد العزيز بن سعود بن محمد بن تواجذ كثيرا في مهرجان الجنادرية حيث يتابع مسوره بعض النشاطات الثقافية . سموره يشارك في امسية شعرية في المهرجان .
● عدد من المواطنين قدموا من مختلف مدن ومناطق المملكة وحضروا حفل افتتاح المهرجان يوم الأربعاء الماضي وقد تجولوا داخل الجنادرية وحضروا بعض الاسيات .

لغة المسرح بين القصص والعامة

● وسط حضور جماهيري كبير جمع بين كبار الأدباء والمهتمين بالثقافة وضمن فعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة . اقيمت مساء الأربعاء ندوة بعنوان (لغة المسرح بين القصص والعامة) وقد راس الجلسة عبدالقادر طاش وقدم

داخل المهرجان حتى بعد منتصف الليل .
● الأوبريت الغنائي الذي قدمه طابا ومحمد عوده لقي استحسانا كبيرا من الجمهور الكبير الذي حضر حفل الافتتاح .
● الجدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يشهد فيها طلال ومحمد وكذا ان هذا الأوبريت انطلقت جديدة لاصال فنية قادمة .

أحد الشعراء الذي لقب نفسه (بالبدوي الاثني) قدم واستاء لعدم توجيه الدعوة له للمشاركة في إحدى الامسيات الشعرية أحد الحضور علق قائلا لسه بدوي عليك ياوشوي !!
● الزميل الأستاذ جابر القرني المسئول الاعلامي عن المهرجان كان محل تقدير الجميع حيث انه يبدل جهودا كبيرة في هذا المهرجان ..



لكننا منه الاصل

حياته

حسن
الطف

تحدى الصعراء في الزراعة .. ولكن الطيور كانت اكبر من ذلك !!

بشرية
القمح
انشأ
مدرسة

الاعتصام
الخيرية

اعداد

عن الطيف الغامدي



من
دخل
المدرسة
كان
يصرف
على
الطلاب
المحتاجين

■ في سن السادسة من عمره انطلقت من اعماق ذلك «الطفل» صرخات الالم عندما رأى بأم عينيه رحيل والده الى مثواه الاخير لقلد عائق الحرمان في ذلك الزمان ظلت حياته الطفولية تتدرج في مواجهة قسوة الحياة التي لا ترحم صغيرا ولا كبيرا كانت نشأته تحت كنف خاله عبد الغني الزمزمي نشأه يمتزج فيها فقدان الحنان (المتعطف) وتتشبع فيها روح الاصرار الطفولي (المتدفق) من الحرم المكي الشريف كانت محطة انطلاقته نحو النبوغ الفكري فدرس القرآن الكريم والعلوم الدينية والعربية والتاريخية متخطيا بذلك جميع العقبات التي لم تنته عن مواصلة مشواره المليء بالتضحية نحو هذا الوطن فقم بناء الى سقائه ومن مزارع الى طبيب ومن صانع الى معلم .. تلك هي أبرز ملامح وصفات شخصية اليوم التي دأبت على فعل الخير رغم استفحال المرض في جسمه الا ان التضحية هي الشغلة التي ينفذ بها الدرب للآخرين وفي نفس هذا الشهر من عام ١٤٠٨ هـ احتجب عطاء هذا الرجل عندما دامه ذلك الحادث الاليم في طريق مكة والطائف وبذلك ودع مجتمعا أحد رجال التعليم الذين افنوا حياتهم في خدمة وطنهم انه الشيخ المري حسن احمد الطف - والذي يحدثنا عنه ابناؤه ورفقاء دربه عن شخصيته رحمه الله .

في البداية تحدث لنا الابن الاكبر للفقيه اللواء محمد علي حسن الطف الذي يعطينا نبذة عن حياة والده قائلا :

فيه بالمدرسة السعودية بمكة نقل الى الطائف بالمدرسة السعودية وهي اول مدرسة نظامية وجه لها من المعلمين والمدراء الاساتذة الافاضل الملمين بالاساليب التعليمية والقدرات العلمية اقبل الشيخ حسن الطف على هذه المدرسة بكل طموحاته واماله التي لا تحدها عقبات ولا صعاب . وقد كان مؤزدا بخبرات ميدانية في سبيل تحسين وضع الكادحين الاميين فانار سبيل المعرفة بجهاده ودأبه وتضحياته من أجل تعليم من لم تمكنهم ظروفهم من الالتحاق بالمدرسة السعودية او غيرها فحمل لواء الحرب على الأمية في داخل المدرسة السعودية بالطائف وفي خارجها على الرغم من قلة الامكانيات ولكن العظم تصغر في نظره العقبات وواصل جهاده في خربته على الأمية وافتتح اول مدرسة ليلية بالطائف عام ١٣٦٦ تحقيقا لامانيه واشباعا لحبه للتعليم وفتح سبل المعرفة لمن فاتهم براحته في سبيل كسب المعرفة وخاصة العلوم القرآنية التي يتميز بها الشيخ حسن الطف والعلوم الرياضية التي يحتاج اليها كبار السن وصغارهم .. ولكن واجهته مشكلة مرضه بالكل وقد سخر الله كثيرا من الدارسين ذوي القدرة المالية والمكانة الاجتماعية .. وتعاون الكبار مع الصغار بالوقوف مع شيخهم الاساتذ حسن الطف ووقفوا معه وقفة الشرفاء وبذل الاساتذة جهودا مضاعفة حتى خفت حدة المرض . ومع هذا كله كان يتظاهر بالصحة والثبات والصلابة ويدير عمله بكل ثقة في الله سبحانه وتعالى حتى علا شأن مدرسته واصبحت هي المدرسة المثالية للجهود الاميلية في الطائف وسعت فيما بعد باسم المعهد الليلي بالطائف لمؤسسة شيخنا القوي بالله . وتضافرت مع شيخنا كل اجهزة التعليم بالطائف واجهزة التعليم بالوزارة ونال شيخنا تقدير المسترلين ومن خلال فترة عمله بالبعد اجتهد به المرض فترة اضطر ان يلزم المنزل للراحة فانتقل كثير من الطلاب لفقدانهم اسلوب الشيخ حسن التربوي الذي يطمئن ويروى نفوس الدارسين المتطلعين الى

ابنائهم الصغار من حوله والامل يحده بان يصعدوا على كتفه كما صعد الآخرون .. وكان شريف التعامل صادقا صادقا مع الناس وقد تشرب كثير من زملائه وابنائهم المبادئ والقيم التي يتشبع بها . وقد اعجب بمنهج هذا كثر من الشخصيات بمكة المكرمة وبمدينة الطائف فيما بعد وكان مرحا يغضي السرور على كل الحاضرين في مجلسه .

● كما اتبع له الالتحاق للعمل كمدرس بالمدرسة السعودية الحكومية بحي العبايدة في مكة المكرمة حيث بدأ انتشار المدارس الحكومية فكان مدرسا للقرآن والتجويد وقواعد اللغة العربية والتاريخ والخط ولازدياد عدد افراد أسرته حيث رزق بأربعة من الاولاد (محمد علي ، وحامد ، ومحمود ، وتوفيق) احتاج للبحث عن فرص للكسب ليسد حاجته وابناه فاستقار من عرض مديرية المعارف - التي كان يرأسها الشيخ محمد بن مانع - ذلك العرض الذي حقق انتقاله الى المدرسة السعودية بالطائف ليزداد بذلك راتبه ويلبغ أكثر من ستين ريالاً واعلى له حافزا لقبول هذا المقعد في سيارة البريد الوحيدة بين الطائف ومكة التي يقودها السائق حسن حريزي وهذه السيارة وقادها هما الوحيدان اللذان كان يوقف بهما في السفر الى الطائف آنذاك . وقد كان يذهب الى الطائف في عجلة الخميس والجمعة من كل اسبوع نهائيا وايضا : فساءه كل جمعة يذهب فيه الى الطائف فيزاول عمله كمدرس من اول الاسبوع الى اخره ويعود كل خميس الى اهله في مكة واستمر ذلك الوضع مدة سنتين حتى تمكن من استئجار دار مكونة من غرفتين بمنافعها مبنية من اللبن في حي اليمانية بالطائف بأجرة تقارب عشرين ريالاً شهريا وبذلك استطاع ان ينقل زوجته وابناءه الى الطائف عام ١٣٦٦ هـ وقد زاد عدد اولاده واحدا هو عبدالعزیز .

وبدا نقلته الجديدة في كفاحه لمواجهة شظف الحياة في الطائف غريبا . وقد مارس هو واولاده وعائلته صناعة الحلوى والسويق المكون من طحين الحمض والسكر والمقوف في لافاة ورق مركزش بالالوان لبيع بواسطة اولاده عصر كل يوم وساعد في رواج بيع ما يصنعون انه لم ترد صنوف الحلويات المباعة الآن من الخارج .

انتقاله من مكة الى الطائف

● في نفس العام الذي التحق



(فخر الموجد) من الحرير . كما لم يكن الناس قد عصر لم يكن الناس قد استوعبوا مثل هذا النشاط الفني لانه استخدم واستورد بعض الاجهزة الفنية للتقريب واستخدام الادوية في مقاومة افات الدواجن وتطويق اخر النظريات العلمية في ذلك العصر ونبع نشاطه هذا حيا في امتاع اصداقائه وضيوئه في تناول الوان من الاغذية التي قوامها بيض الدجاج والدجاج ذاته والارانب وقد كان يطعم في تجاربه الى الوصول الى ابتكارات تؤدي الى وفرة الانتاج الحيواني لتغطية حاجة البلد الا ان قلة الموارد المادية حالت دون تحقيق اهدافه التي نجح فيما بعد الى تحقيقها مشروعا فقيه ومشاريع اخرى مماثلة .

حسن الطف . الانسان

● وكل الصعاب التي واجهته لم تفت من عزيمته ولا من نشاطه وكان يتبسم لكل نكسة وقد اشتهر بين زملائه بقوة الشكيمة والابتناسة العريضة وكان كالشمعة التي تحترق لتضيء لآخرين وكثير منهم صعد على كتفه الى الشهرة والمجد ولم يباين وكان ينظر الى

لشدة ذوي الحاجة ممن يطرقون باب منزله وقد كان يؤدي ذلك دون مقابل . وقد عمل ربحا من الزمن في الزراعة بضاحية الشرفية بجنوب مكة المكرمة طلبا لتحسين مستوى المعيشة وقد نجح في فنون الزراعة بمعدات بدائية وتحت ظروف بيئية قاسية وفي ارض مليئة بالهشوات والاعاصي والعقارب . وقد هاجمت الطيور والذباب والشباب الزرع مما ادى الى تلف المحاصيل وادى الى نكسة لاهدافه التي خاطر من اجلها فسات حالة أسرته وترك المزرعة وعاد الى مكة وقلبه ملؤه بالايمان بالله وعزمه تجدد على الرغم من الصعاب فعمل في بعض الصناعات الفنية التي تعلمها من اطلاعاته وثقافته العامة وبالتجارب : فاستخرج النشا من الجزر اليماني (البطاطا الحلوة) وصنع انواعا من الحلوى من ثمرة الجزر الهندي وبعض الفواكه واشترك مع تسييه محمد انور سلطان في صناعة السجاد العادي من الخيط والقطن المستورد بمصنع بدائي (قطعة من الخشب) ثم تطورت الصناعة الى ان تم لها صنع بعض الاقمشة ثم النسجه فيما بعد صنع قماش

حسن الطف واعاد فتحها مستعينا بالدعاية لدى كبار الحاج الميسورين الوافدين وتعريفهم بالنفع الكبير من تعليم القرآن الكريم وعلومه ومدى الثواب العائد لمن يسهم ويتبرع لهذا المشروع الخيري وهكذا استمرت المدرسة الى ان انقطعت عنها المساعدات والتبرعات .

الوظائف التي تدرج عليها

● ويواصل الابن الاكبر اللواء محمد حسن الطف الحديث عن الاعمال التي تقلدها والده قائلا :

كان يعمل في جباية زكاة الثمر من قرى وضواحي مكة المكرمة وماجاورها - مع مصلحة الزكاة والدخل بوزارة المالية - مقابل نسبة تعطي للجاين . وقد تحمل في ذلك الصعاب بالسفر على ظهور الجمال في ظروف بيئية قاسية وتضاريس وحرارة شديدة واودية منتشرة . ومستنقعات واوبئة وعدم توفر وسائل النظافة .

كما اشتغل بأعمال اشبه بالحاماة تبرا بغرض اعادة الحقوق لأصحابها ولو كان ذلك يكلفه الشيء الكثير من الراحات

الى جانب العمل في توزيع الزمزم ثم تدرج في الاعمال وكسب الرزق .. كل هذه الصعاب لم تصرفه عن مواصلة طموحه وتقديره في تعليم ابناؤه جيله الاميين الذين يتحملون معاناة الجهد . ففكر - وهو غير ميسور - في فتح مدرسة تضم شتات زملائه الاميين لتتاح لهم فرصة التعليم فلجا الى ارض مسوره (حوش) لعبد الغفور خياط بالمسلة واتخذ منها مقرا لتعليم الكادحين : كالسقا والعمال ومن مائتهم واطمأنت نفسه بهذا النهج واستمر في كفاحه من أجل التعليم حتى اختير مشاركا للشيخ حبيب الرحمن وزميله الشيخ مجيب الرحمن لانشاء مدرسة الاعتصام التي قامت على مساعدات البيوت وتمثل في : (ان تجمع كل ربة بيت مقدار قبضة او قبضتين من المادة الرئيسية من غذاء اسرتها كالقمح او الارز او الذرة او الشعير او الدخن فتجمع ربة البيت تلك المواد يوميا في اناء فخاري يقال له (قواره او شربة) وفي اخر كل شهر تجمع محصلة تلك البيوت بواسطة سعاة الخير الذين خصصوا انفسهم لفعل ذلك لبيع كل نوع ويصرف مردوده على تشغيل المدرسة (مصاريف رواتب) وقد كان الشيخ حسن الطف مدرسا بتلك المدرسة . وقد لاحظ ان ما يجمع لا يكفي لتغطية النفقات . فعلا توقفت المدرسة عن العمل . وانصرف الصبية الشباب في شوارع المحلة تائهين - بعد ان ضمتهم مدرستهم فعز ذلك على الشيخ

الاسم : حسن احمد سفر على الطف

المولد : بمكة المكرمة عام ١٣٢٧ هـ

النشأة : نشأ يتيما حيث توفي والده وهو في السادسة تقريبا . مقر الإقامة : دار والده في المسلة من احياء مكة المكرمة . كفالته / كلفه بعد وفاة والده خاله عبد الغني عين الدين الزمزمي . وكل معه ايضا بقيقه افراد أسرته المكونة من والدته وشقيقه سعيد . واخته . وشقيقه الطفل (جميل)

حياته العلمية

● كان والده حافظا للقرآن الكريم . وخطاطا له . وكذلك كان جده حافظا للقرآن الكريم فنشأ النشأة الاولى مشبعها بحب القرآن . شغوا بتجويد متابع للعلوم القرآنية . من تفسير . وتلاوة . وحكاكاة للرسم في المصحف مجيدا للخط . وقد درس كثيرا من تلك العلوم على يد صديق والده ومدرس الصي الشيخ (قاري محمد رضا) الذي عهد اليه به ابوه وكذلك تلقى كثيرا من العلوم القرآنية على ايدي مدرسين بالحرم بحكم وجوده مع خاله في المسجد الحرام في خدمة حجاج بيت الله كما تشبع بالعلوم الدينية والاداب وقواعد اللغة العربية وعلم التاريخ الاسلامي وبرع في الخط العربي اذ انه تشبع بحب هذا الفن . واستقام من استاذته الخطاط (الشيخ محمد حلمي) خطاط وزارة المعارف آنذاك . وقد استقام تلك العلوم من

غرفته على ابناء جيله

فكر بعصامية من انتشار قرآنه من وحدة الامية - غير القادرين على تكاليف التعليم - فاضطلع أولا بمسئولية تعليم افراد أسرته الى جانب كناعه بتحمل مسئولية اخوته الصغار مشاركا شقيقه (سعيد) فعمل في الحجر والطين (اي البناء)

من الجزر اليماني استخرج النشا ومن القطن صنع السجاد انتقل الى الطائف بعد ان وصل مرتبه الى ٦٠ ريالاً

فيانهم



المعرفة ويفتح امامهم املا المستقبل وقد كان الشيخ حسن معلما للطلاب ، ومعالجا لمشاكلهم وايضا معالجا لكثير من امراضهم الجسدية ومؤلفا بين قلوب طلابه ومعلميه وفي اثناء مرضه اتفق الطلاب على ان يؤمنوا متطلبات المدرسة مثل الاضاءة والماء والطباشير إضافة الى استصدار الطالب الفاكهي محمد صالح الحربي بتأمين بطيخة يوميا للشيخ حسن لكي يتناولها لتخفيف حدة مرض الكلى وهكذا استمرت المدرسة في مسيرتها بجدة المنفرد الى ان سمحت الظروف المالية بالاستعانة بالمدرسين ذوي الكفاءة من اساتذة مدارس الطائف ومن فقهاها مثل الشيخ عبدالحى كمال واساتذة كثيرين وكان المدرس يتقاضى من المعهد الليلي (٧٥) ريالاً شهرياً لمن يدرس حصة يومياً واستعان شيخنا حسن الطيف في تدريس الحساب ، والاملاء ، والتعبير بابنه الاكبر (محمد علي بن حسن الطيف) الذي أصبح ضابطاً برتبة لواء في قطاع الامن وعلى رأس العمل الآن . وقد سميت المدرسة باسم معهد الطائف الليلي لانه خرج طلاباً على مستويات المرحلة الابتدائية والمتوسطة ، وبعض طلاب المعهد وصلوا فئالوا شهادت عليا .. ولازال العمل بالمعهد مستمرا حتى الآن تحت اشراف ابناء المؤسس وهم : محمود ، وعبدالعزیز ، وخالد . وقد كان المعهد يقبل الطلاب المكملين بالمدارس النهارية في فترة الصيف يشارك في تدريس هؤلاء ابناء المؤسس : (حامد ، ومحمود ، وتوفيق ، وعبدالعزیز) لعدة سنوات ومن عطف المؤسس والتزامه لمبدأ خطه في حياته ان يشجع ويسهل التعليم للجميع ويكون ذلك نهجا له في حياته انه كان يصرف من دخل المدرسة على الطلاب الذين لا يستطيعون شراء الكتب والدفاتر والاقلام ومستلزمات الدراسة بل كان ينقل العاجز والصغير منهم ليلاً الى منازلهم بالسيارة التي تنقله من بيته الى المدرسة حرصا على سلامتهم وعدم تعرضهم للمشاكل ليلاً في الشوارع والاحياء اثناء عودتهم .

هو لاء خريجو معهد الطائف

● لقد تخرج من معهد الطائف الليلي الكثير من طلابه الذين اصبحوا ضباطا ويشغلون حاليا مختلف الرتب العسكرية من صف ضابط الى رتبة لواء ، والعديد من موظفي الدولة الذين يشغلون مناصب قيادية حاليا في مختلف قطاعات الدولة .

معهد الطائف الليلي يعد وفاة مؤسسه

● لقد توفى مؤسسها الشيخ حسن الطيف وقلبه يخفق فرحاً ببقاء ربه وخروفاً على هذا الكيان الذي اسسه حيا في الخير سائلا المولى ان يديم هذا المرح الذي يقف في واجهة مكافحة الامية ليضارع التخلف في اوساط الاميين .. ولقد تجسد الآن توفقه فاصبح يواجه خطر اختلال لوفقه لانه يشغل

حيث يقول ابنه محمد : لم تقل جهوده في عمله النهاري عن جهوده في عمله الليلي لان كلا المعلن هما من فضي نبع احساس بحب التعليم والتضحية من اجله والاخلاص له والنمو بالانسان السعوي الذي حرم من مساهمة الجهود الشعبية في ميدان التعليم ، ولقد استعان بخبرته جميع مديري التعليم بالطائف في حل المشاكل التعليمية والتربوية فهو شخصية اإدارية الى جانب



نموذج للتعامل الطيب مع كل الناس • عبدالحى كمال

من اجل زكاة التمر كان يسافر على ظهر الجمال

كان طبييا شعبيا يعالج مرضه بنفسه

بطيخة واحدة هدية الطلاب لاستاذهم المصاب !

بسبب الجمل «الطائش» هذه هي قصة وفاة والدي

المغرب واخر جملة نطقها حسب ما اخبر به سائق سيارته المسلم هي : (لا حول ولا قوة الا بالله) عندما شاهد عبدة الجمل الى سيارته وان الخطر لا محالة .. وقد دفن بمقبرة الشهداء شرق مسجد العباس بالطائف وجمع بذلك كبار الناس قبل صغارهم من امثال سعادة امير الطائف والمسؤولين بالتعليم وغيرهم وقد عبر بعضهم عن عظيم اسفهم لهذا الحدث الجلل في الجرائد اليومية .

اما الاستاذ محمد صالح عباس بديره مدير المدرسة السعودية الابتدائية بالطائف فله شريط من الذكريات عن شخصية اليوم يقول : يصاب الانسان احيانا بخيبة امل عندما يريد ان يتحدث عن موضوع ما . فتضيق عليه المداخل المتعددة .. ويحار فيها الفكر المتعدد .. ولا ازال ذلك الاسباب واحد ، وهو عظم قدر اهمية الموضوع المتحدث عنه بحياتهم . تحت هذا العنوان الجديد طلب مني ان اتحدث عن الشيخ حسن احمد الطيف ، وقراء لي شريط من الذكريات

المغرب واخر جملة نطقها حسب ما اخبر به سائق سيارته المسلم هي : (لا حول ولا قوة الا بالله) عندما شاهد عبدة الجمل الى سيارته وان الخطر لا محالة .. وقد دفن بمقبرة الشهداء شرق مسجد العباس بالطائف وجمع بذلك كبار الناس قبل صغارهم من امثال سعادة امير الطائف والمسؤولين بالتعليم وغيرهم وقد عبر بعضهم عن عظيم اسفهم لهذا الحدث الجلل في الجرائد اليومية .

اما الاستاذ محمد صالح عباس بديره مدير المدرسة السعودية الابتدائية بالطائف فله شريط من الذكريات عن شخصية اليوم يقول : يصاب الانسان احيانا بخيبة امل عندما يريد ان يتحدث عن موضوع ما . فتضيق عليه المداخل المتعددة .. ويحار فيها الفكر المتعدد .. ولا ازال ذلك الاسباب واحد ، وهو عظم قدر اهمية الموضوع المتحدث عنه بحياتهم . تحت هذا العنوان الجديد طلب مني ان اتحدث عن الشيخ حسن احمد الطيف ، وقراء لي شريط من الذكريات

البقية ص ١٠



د. زهير السباعي... مشوارى مع الطب الطويل

زهير السباعي طبيب يعالج الأسر في منازلهم

● رئيس المجلس العربي لطب الأسرة :
يروى مشواره مع الطب

● لم أجد جواباً لهذا السؤال
الا في اعماق النسيان

● في القاهرة :
ماذا قال العميد .. لزهير الطبيب

عنقودي الشخصية شهرتي

تختزن ذاكرة الطبيب المبتدئ زهير السباعي الكثير من مواقف المحرقة خاصة فيما يتعلق بهذه المهنة الاستثنائية دعونا نخود الوراثة قليلاً مع شيفتا الذي يورث لنا هذا الموقف :

يقول الدكتور زهير السباعي :

● من نعم الله على الإنسان أن خلقه نساء ولا تزاوجت الذكريات لعل بعضها على بعض ولا تترك للأناشيد فرصة ليتقدم على الحياة وابنته مكلاً باغلال الماضي ، فمع بداية عمل في التطبيب .. فتحت عيادة خاصة ومضيت أعمل في المنزل في مقر عمل والوزارة مسؤلاً أو شبه مسؤول عن وضع الخطة الشخصية الأولى لوزارة الصحة .. وللساء أذهب الى عيادتي .. واكتسبت شهرة لا بأس بها ساعدني عليها برنامج الطبرو الحياة الذي كنت قد بدأت في نفس الوقت .. ولكني بعد مضي سنة قررت أنني لن أجمع في عيادتي وعياني أن أختار .. فاختارت أن أترك للتطبيب العملي والطب الوقائي واعتقد أنني أحسنت الاختيار .. وأنا سعيد به

الشخصية لا يمل منه فهو الطبيب والمعلم والصديق الذي يشترك دائماً بالقرب منه كثيراً ما نشاهده عبر التلفاز في برنامجه المعروف الطب والحياة الذي شد انظار الأسرة السعودية نحوه .. البلاد حاورته عبر هذه الصفحة ليرى لنا مشواره مع الطب الحافل بالخير من العطاء نحو المجتمع .. حتى وصل الى مقره كاستاذ لطب الأسرة والمجتمع في جامعة الملك فيصل بالدمام الآن .. في البداية تعرض على ضيفنا عبر بطاقة الشخصية ..

ابن الأدب .. طبيب .. شخصيتان مألوفتان في مجتمعنا فالأستاذ أحمد السباعي الأديب الذي نال جوائز الدولة التقديرية للأدب .. والابن زهير أحمد السباعي .. تلك الشخصية المألوفة التي تطرق منازلنا دون استئذان عن الشاشات الفضائية .. عرفه الجميع عندما بدأ حياته العملية كطبيب في مستشفى الخفجة .. ثم تخرج في حياته العملية في وزارة الصحة الى أن وصل مسمى في التخصص والمزاينة .. ثم استأذنه في جامعة الرياض وعميداً لكلية الطب في الرياض فربما للمجلس العربي لطب الأسرة والمجتمع .. فالتحيت مع هذه

زهير السباعي .. الإنسان

● بعيداً عن الطب .. ماذا عن هوايات الدكتور زهير السباعي ؟

● في أكثر من هواية .. أولها القراءة ثم الفن والسباحة وممارسة لفترات ركوب الخيل والفروس والاسكواش والتنس والتصوير .. وهويته الشغرة للفرق .. والآن إذا وجدت مريضاً من فراغ فاني أقضي مع الكمبيوتر وكان لوالدي رحمه الله الفضل الأول في تشجيعه على اسمه وتشجيعه أيضاً على القراءة والاطلاع

هذه هي الأسرة السعودية

● يصطكم استملاً لطب الأسرة والمجتمع فتلحق غير الشغلة مع قضايا الأسرة السعودية الطبية .. كيف يرى الدكتور زهير السباعي الصحة للأسرة السعودية ؟

● حقيقة الدكتور السباعي لصحة الأسرة السعودية مستوى جيد فالتربية للناس في ظل الأسرة ملتزمة بالشغل مشغولة ومزاجات العقيدة الإسلامية والحمد لله تتمتع بالسلامة من الأمراض المعدية .. ومستوى الغذاء والسكن والحياة عموماً مستوى طبي جيد عليه .. وفي السنوات الأخيرة مع التطور الذي حققته الرعاية الصحية الأولية في بلادنا والتقدم الاقتصادي والاجتماعي والتعليمي انتفخ معدل الأمراض المعدية .. بيد أنه تفرقت بعض أمراض الجفلة مثل السكر والضغط وقرحة المعدة ..

وسائل الإعلام في نظري

● تقوم وسائل الإعلام بدور فعال ومؤثر في بث التوعية الصحية لدى المجتمع .. كيف يرى الدكتور زهير السباعي وسائل الإعلام السعودية المختلفة فتوافرها في هذا المجال ؟

● وسائل الإعلام تزداد يوماً بعد يوم في التوعية الصحية .. ولكن لا تزال في حاجة الى المزيد .. وسوف يعقد قريباً إن شاء الله في منطقة الباحة وبرنامجاً سموها دورة عن دور الإعلام في الرعاية الصحية الأولية وأرجو أن يتشخص عنها برامج ومشاريع تتصلق بالمرأة اليوم ..

نهاية المشوار

● وبعد ترك المجال الآن للدكتور زهير السباعي ليتحدث هو في نهاية مشوارنا معه ؟

● أسأل الله الكريم أن يساعدنا على أن تتبسط الأمة الإسلامية من سيئاتها وتزدهر خضارها في ركاب الحضارة .. بيد أنه تفرقت هذا الأبنيل مزيد من الجهد والتضحية وإنكار الذات واتباع الحق .. وبقيت بان الدين الإسلامي ليس فقط شعاراً تزدى وإنما هو منج حياة وأن من أهم أركانه العمل الخالص والورع .. وكل أعزوا فسرهم الله عليمكم برسوله والمؤمنين ..

● قبل أن نودع نود أن نقول كلمة للتعبير .. من أي أديب تكتبها ؟

● القول للشباب كلمة كان يريدونها العقال .. فاني .. وفيه .. في عكس .. ودافعت أولى بالتحري من غيابة ..

جميل الحجيلان



جميل الحجيلان

أراد لي
الطب
والحياة ؟
ففعلت
هذا ؟

زهير السباعي .. بعد الدكتوراه

● ملأني المناصب الطبية والإدارية التي تقلدتها بعد نيلكم درجة الدكتوراه ؟

● عملت نحو ثلاث سنوات في وزارة الصحة .. ثم انتقلت مدرساً في جامعة الملك سعود جامعة الرياض آنذاك .. وفي عام ١٤٠٠ هـ عينت عميداً لكلية الطب بالرياض .. ورقيت الى درجة أستاذ وبعدها تقلت في عدة مناصب اخرها استاذ ورئيس قسم طب الأسرة والمجتمع بجامعة الملك فيصل بالدمام ورئيس المجلس العربي لطب الأسرة والمجتمع ..

المصداقات ترتب بعضها على بعض .. ود

فيما يليه ويقدريه حكم لا تعرفها ..

الدكتوراه في الطب

● المحة الثالثة في حياة الدكتور زهير السباعي من أين بدأت أواصلة مشوار الدراسات العليا ؟ فقال يقول :

● تلتحق بالصحة العامة أوطى المجتمع من دراستي في كلية الطب .. وعقدت العزم على التخصص فيه .. فذهبت الى ألمانيا للحصول على الدكتوراه .. وكان الفريق يضم بين أعضائه الدكتور موريي بوشاي الذي اسلم فيما بعد وكاتب عن الإسلام .. ذهبت مع الفريق للقائه المسؤولين وجر رأسم جلالته الملك فيصل .. واستأذنتنا للتفكير في تخصصي من البهاريسيا .. وعندما جاء ذكر انتشار المرض في المنطق ترك في القيدان المجال للحديث .. ففعلت ويبدو من باب المصادفة أن معالي الشيخ جميل الحجيلان وزير الإعلام آنذاك كان يشاهد البرنامج .. وعندما حين وزيراً للصحة بعدها بأيام طلب مني أن أقدم برنامجاً عن الطب والحياة سلسلة من

وأستأذنت قارباً وبحث أجند ال الى ان وصلت الى وسط الليل .. وكانت ساعة الغروب والشمس ترسل اشعتها مخرقة اطراف السحاب بلون أرجواني .. والجمال يلا افاق السماء وصفحة النيل .. وفي لحظة انبثت في نفسي شعور غامر ملا كيانى ومزني .. انه جل ولا خلق كما خلقت هذا الكون وأبدع هذا الجمال وله حكمة فيما يفعل .. فما بال اني استسلم معنى لها وسأعتمد ردتى بلا شعور بيت اياها ابو مخفى :

اي هذا الشاكي وميك داء .. كن جديلاً في الجود جديلاً .. حينها امتلأت نفسي بالخي واليقين .. وكانت لحظة فاصلة في حياتي .. وبعدها تعلمت درساً وحيته هو الاتصال باله سبحانه وتعالى والتفكير الانجاسي بثمان لانسنان عوالم من الجمال والحب والخير ..

بدايتي .. العملية

● ما لجمال الشعور الذي يتخطى كل واحد فينا عندما ينهي مرحلة التطوح التي سعى من اجلها .. الدكتور زهير السباعي .. حق احلامه واحلام والده عندما عاد الى الوطن فمروغ الرئيس حاملاً شهادة بكالوريوس الطب .. فاني كانت بداية الحياة العملية له .. يقول ضيفنا :

● بدأت حياتي العملية في عام ١٩٦٩ م بعد أن عدت من امريكا .. عملت في وزارة الصحة كمستشار للتخطيط والبرامج والبيانات .. وحاولت وأخذت اخطاها .. ولكن لا فني من السنوات .. بقدر الانسان شيئا ولا يكتب اشياء .. يكسب طمأنينة النفس ووضوح الرؤية .. او هو يظن ذلك ..

حوار عبدالعزير الحربي

هذا جواب السؤال ؟

● د. زهير مشواركم مع الطب لا بد وأن اكتشفه بعض العقبات ترى ماهي اهم الصعاب التي واجهتكم في مرحلة البكالوريوس ؟

● كنت في سنواتي الأخيرة من الدراسة اعلى من الحيرة والقلق كان هناك سؤال يلح على وسيلتي أيضاً .. لم أنا موجود .. ولماذا اعيش ؟ لاشك اني اعيش قرات الة الكريهية .. وما خلفت الجن والانس إلا ليهبون .. ولكن لم اكن استعصر معانا .. وضعت هذا السؤال في نفسي توتر الامتحانات فوجدتني اعيش في قلق متواصل استمر خمسة اشهر ..

● وماذا فعلت ؟

● حاولت ان اجيب على هذا السؤال بالقرأة والمناقشة مع اقاربي وزملائي .. وكنت اربك دورة العقاد .. ولكن الجواب استعصى علي .. الى ان جاء يوم ذهبت فيه .. الى المستشفى لأدرس بعض الحالات المرضية ووجدتني في منبر يضم اكثر من عشرين مريضاً كلهم مصابون بمرض مزمن شديدة الوطأة وكلهم فقراء .. وشبه امين اي اجتمع عليهم المرض والقرقر وسرو الحال .. ومع هذا كانوا مرحين يضحكون .. وانا الوحيد عابس الوجه مقطب الجبين واحسنت ان الخطا في داخل .. وخرجت .. ذهبت الى النيل ..

● قلت .. اريد ان اسالك سؤالاً .. هل لديك اولاد ؟

● اجاب ووجهه الف ملالة مستعصم .. نعم لدي اولاد ولكن من انت ؟ قلت : انا فتى قدمت من مكة المكرمة لادرس الطب هنا في اب ينتظر عروتي بالشهادة الجامعية واليك مكتبي فقلت فائتي امتحان الطبيب العام .. لا اقول لك انني نمت عنه او سهرت .. ولكن شربتي الوقت .. والآن انا اسالك ارجو ان تساعدني لتكلم مع بالفضل ..

● قلت .. كما لو كنت ابك .. قل ولكن يا ابني عمرها ما حصلت .. لا حول الا بالله .. وفي الجرس وامر الباب بان يستدعي استاذ مادة الطبيعة .. واتي الاستاذ .. فقال العميد هل بالامتحان ان تضمن الاخ زهير .. فخان الاستاذ ان الموضوع مشهي .. وان هذه رغبة العميد .. فاجاب اني نعم .. وقد كان .. فتمت ابواب العمل ونصبت الاجهزة .. وبامر العميد اجري في الامتحان .. وبعد ان وتوفيقه نجحت .. وعندما التقيت باستاذي عبد العظيم متصبر بعد سنوات .. حاولت ان اوده الجليل ..

اين الجدية ؟

● كيف تجد الفرق بين طالب الاسس والذي كنت تملكه وطالب اليوم الذي انت قد كسبه ؟

● الخبز في كل زمان وكل مكان .. ولكن هناك بعض الفرق املتيا البيئة وطبيعة العصر .. اكثرنا عاش في بيئة متوسعة السخ .. ولم تكن تعرف في طهرنا وصباتنا الا القليل من رفاهية العيش .. والان الاطفال والشباب في البيئة المتوسعة والآن يعيشون في رفاهية العيش لم يكن نعلم بها وبالتالي اصحت متطلباتهم كثيرة وتوقعاتهم بدون حدود وراخى ان اقول ان بعضهم يفقد الفكر الكاف من الجدية في الحياة ..

البطالة الشخصية : زهير احمد السباعي

● مواليد : مكة المكرمة عام ١٩٣٩ م .. حصل على بكالوريوس الطب والجراحة من القاهرة عام ١٩٦٢ م وبديوم طب المناطق الحارة من ليبيا عام ١٩٦٥ م وعلمجستري في الصحة العامة من الولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٦٧ م ثم الدكتوراه في الصحة العامة من الولايات المتحدة الامريكية أيضاً عام ١٩٦٩ م ..

● د. زهير كثيرا ما يتروى الطبيب وخاصة في المرحلة التوجيهية حول اختيار التخصص الذي ينوي الدراسة فيه .. فهل كنت لديك الرغبة في دراسة الطب آنذاك ؟

● تطلع .. وليس تصميماً

● حقيقة لم تكن دراستي للطب نتيجة تصميم .. وانما كانت تطلعاتنا ومفاهيمنا في تلك الايام محدودة .. فالذي ينهي المرحلة التوجيهية خاصة القسم العلمي كان امامه بضعة خيارات لاتعدو الطب والهندسة والزراعة والعلوم .. ولم تكن تعرف اكثر من هذا حتى لووجد .. ولا اقول اخترت الدراسة في هذا المجال ووقفت فيه

و الله الحمد

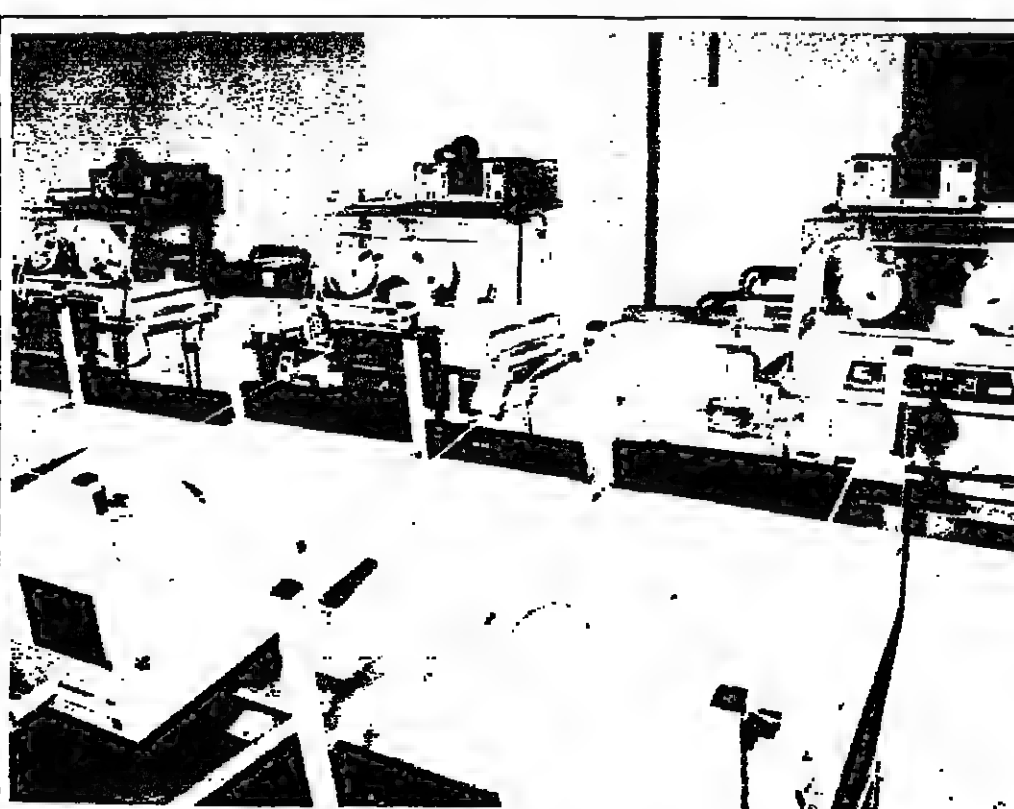
● المحة الثالثة في حياة الدكتور زهير السباعي بدأت من القاهرة هي بداية المرحلة الجامعية التي انطلق منها عبر جامعة القاهرة .. وكيف كانت المواجهة مع طبيعة الحياة الاجتماعية في ذلك السن ؟ فقال يقول ضيفنا :

● ذهبت الى القاهرة وكان عمري سبعة عشر عاماً .. وكانت سنوات الدراسة منجاً من التعدي والصراع النفسي الذي كان يجتاحني ليس فقط مع دراسة الطب ولكن مع المتغيرات الحضارية .. كانت تتناهي تساؤلات وحرارة بداخلها غيرة من الامتثال والاستقرار .. فكل الذي استطاع ان اقله انها كانت تجربة حياة انساب يبد نفسه في خارج محيط البيئة التي كانت مرطبة وانتقل منها فجأة الى عالم غريب يضرب من حوله ويهيج بالفت تيار .. ولكن مع هذا وله الحمد خضت تجربة كان لها مدى في طبيعة حياتي الاجتماعية والدراسية وعدت بالشهادة الى وطني ..

هذه .. ذكرياتي

● ومذا عن ذكرياتك بها ؟

● وسألتنا عن ذكريات في القاهرة وهي كثيرة ومتعددة .. ولكن واحدة منها تطلق على السطح ولم يخف بريقها عندما استرجع شريط ذكرياتي عن مراحل الدراسة في القاهرة ..



دور كبير لوسائل الاعلام ولكن ؟

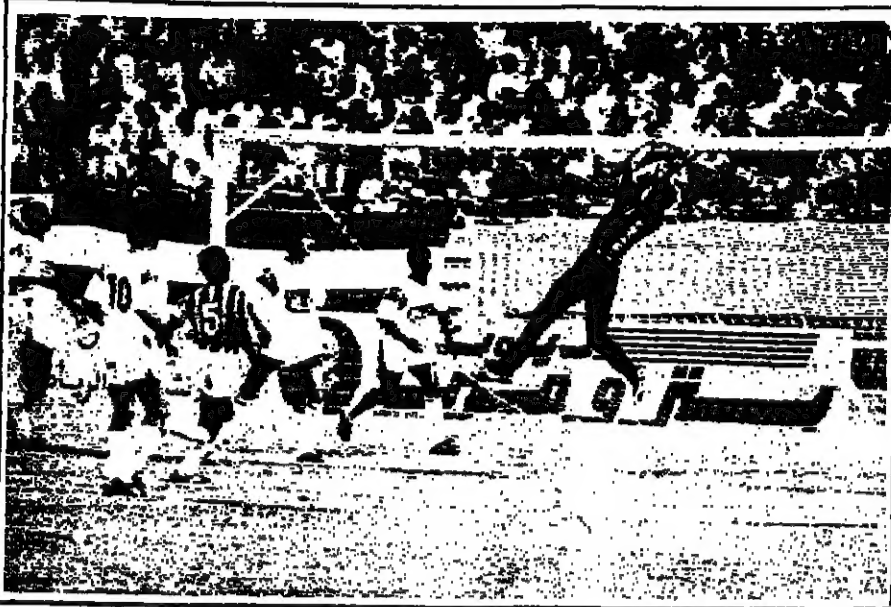
جاءت المباراة في مستوى متوسط
بشوطها الإضافيين بإدارة محلة في
وقتها الأصلي وقد لعب الانصار
ببعض التكتس في صفوفه وقد لعب
الجيليين بتكتيف منطقة الوسط لمي

برز فيها اللاعب عبيد الشمرى فيمالم
يكن خط الهجوم متمكنا من اختراق
دفاع الانصار رغم تكتف ابيون غلام
الذي لعب مع بداية الشوطين
الاضافيين في مركز ركن العربة ..

انذر المحاكم بالكرات الاصفر من
الجيليين عبدالله بخت - سالم
القططاني - ومن الانصار احمد
الحاج .

الأهلي يحقق فوزه الرابع على الاتحاد هذا الموسم

المثرو نجم المباراة بدون منازع والاتحاديون يعجزون في الوصول إلى مرماه



● المثرو يبدع في خلية مرماه



● صراع على الكرة في الوسط



● أحمد جميل يسد على مرمى المثرو بعد أن يفس من خط هجومه

حسام أبو داود يمارس تخصصه في تسجيل الأهداف في

مرمى الاتحاد والمولد اختفى تحت مظلة عبد الله سلمان

الأهلي في عدم تمكن هجوم الاتحاد من الاستفادة من اللسنة الأخيرة للكرة أمام المرمى أو داخل منطقة الـ ١٨... وذلك عن طريق إبعادها باستخدام الكرات الطويلة إلى منتصف الملعب.

● لقد شهدت الربع ساعة الأخيرة من المباراة هجومًا اتحاديًا مكثفًا ودفاعًا أهليًا مستميتًا في الحفاظ على هدف المباراة الوحيد الذي جاء نتيجة ضغط من قبل مدافعي الاتحاد لتصل الكرة إلى مرمى موسى. عيد غنوة من قدم حسام أبو داود.

● وشهد الشوط الثاني غنوة من قبل سراج فريج الذي نال كارت أصفر عندما تعمد ضرب عامر مانع ثم تهاون معه المهنا عندما ضرب السديس ويصعب على أحمد جميل محاولته إصابة زميله عبد الجواد المصاب عندما استعمل معه العنف لاصليته في قمة المصاية وهو الذي تعرف عن قبل لاصابة متعمده من الحكمي وكان الشوط الثاني شرسًا دراماتيكيًا فكل محاولات الاتحاد للفوز والوصول إلى مرمى المثرو الناقص لم يكتب لها النجاح في تسجيل هدف التعادل.

جماهير الاتحاد تتساءل عن المولد ؟؟؟

بعد انتهاء المباراة تساءلت جماهير الاتحاد عن تصريحات المولد بتسجيل هدفين في مرمى المثرو والتي سجلها على الورق على صفحات الجرائد وعجز عن تسجيلها في الملعب عندما جاء وقت الفعل وليس الكلام.

● فقد اختفى المولد طيلة الشوطين تحت مظلة عبده سلمان ولم يجد المولد أكثر من الاحتكاك بلاعبين أهليين وخاصة المثرو وكثرة الاعتراضات على الحكم المهنا الذي تجاهل ذلك في الوقت الذي أعطى باسم أبو داود كارتًا أصفر عندما تحدث مع المهنا لاحتسابه ضربة ركنية على الأهلي.

● حكم المباراة عمر المهنا وساعده العقيل والنخيل وقد تهاون المهنا كثيرًا عن الخشونة التي تعرض لها لاعبو الأهلي ولم يستخدم حقه في تطبيق القانون خاصة مع سراج فريج الذي كان واضحًا عليه فقدانه لأصابعه بعد هدف حسام أبو داود الذي تسبب فيه سراج فريج بنسب كبيرة نتيجة ليله للعب بعنف أكثر من قيامه بواجبه بحماية مرمى فريقه وكان يجب على مدربي الاتحاد سحبهم من الملعب بعد أن تسبب في الهدف لأنه فقد السيطرة الرياضية في الملعب.

الهندوس في المباراة ما يذكر أو يشفع له لاشترائه في المباراة فقد كان التقني له فاعلية أفضل من بندر هندوس والذي ذلك إلى تقدم سراج فريج إلى الوسط لزيادة الكثافة المدنية لوسط الاتحاد للضغط على دفاع الأهلي ثم دخل جبرتي بدلا من السويولم ليكعب في الجناح الأيمن في محاولة لاختراق دفاع الأهلي من الجنب إلا أن وجود فراج الشهري الذي أدى دورا كبيرا في مساندة خط الدفاع لم يمكن الجبرتي من اختراق الدفاع الأهلي.

● بعد إصابة عبد الجواد وموسى مرزوق أصبح الأهلي يلعب وكأنه ناقص لاعبين في الملعب لذلك لجأ الأهلي إلى تكوين خطي دفاع مع الاعتماد على الكرات المرتدة فجاه خط الدفاع الأهلي مكون من فراج الشهري وحسام وعبد الله سلمان في متوسلي الدفاع وباسم أبو داود في أشغال الجهة اليمنى وتحمل مسؤولية الدفاع على الجانب الأيمن من غزوات الاتحاد الجانبية سواء عن طريق الكرات القادمة من الجناح الأيسر بندر هندوس أو مساندة سراج فريج أو من خط الوسط بتقدم البصاص والفوال... فبما جاء خط الدفاع الأهلي الثاني مكون من أربعة لاعبين أيضا خالد منسي وفيلس عتيق لسد الثغرات بين المدافعين وبندر جراه والسديس لمقاومة وسط الاتحاد ومن هنا جاء الضغط الاتحادي المتواصل على مرمى الأهلي لعدم وجود فاعلية لخط المقدمة بعد رجوع حسام أبو داود إلى الدفاع مع بقاء محمد عبد الجواد وموسى مرزوق المصابين في مقدمة هجوم الأهلي لنسج أحمد جميل والأحمدي وعبد الله جابر عن التقدم إلى ما بعد منتصف الملعب.

● نجح الأهلي في امتصاص الاندفاع الاتحادي غير المنظم في الهجوم حيث كان الاتحاديون يحاولون التسديد من مسافات بعيدة على مرمى المثرو لوجود خطي دفاع أمامهم قارم هجمات الاتحاد ببسالة مع امتصاص الهجمات باخراج الكرات إلى خارج الملعب لقتل الهجمات المتتالية وإفسادها ورغم تقدم وسط الاتحاد لمساندة هجومه وتقدم لاعبي الدفاع للمساندة لتشكل قوة ضاغطة على دفاع الأهلي إلا أن الأهلي نجح في الحفاظ على نظافة شبكه خاصة أن المثرو أبدع وتلقى في التناقل كل الكرات الخطرة على مرماه وقد أدى تآلق المثرو واصطياح الكرات الخطرة على مرماه إلى إندخال اليأس في نفوس لاعبي الاتحاد الذين يجدون كراتهم سواء ما كان منها يصوب بالراس أو القدم تنتهي في يد المثرو والتناقل ونجم المباراة بدون منازع إضافة إلى نجاح دفاع

الظهير الاتحادي عبده جابر الذي صوب إحدى الكرات القوية الخطرة على مرمى المثرو.

● لعب خالد منسي دورا كبيرا في المباراة في سد الثغرة المفتوحة بين متوسلي دفاع الأهلي السويولم وعبد الله سلمان وتغطية مركز عبد الجواد عند التقدم وكان أحد رجال المباراة.

الشوط الثاني

كان هذا الشوط شوطا دراماتيكيًا إذ شهد أهم أحداث المباراة رغم خلوها من الأهداف فقد شهد هذا الشوط خروج أربعة لاعبين ويخول أربعة آخرين بمعدل لاعبين لكل فريق مستغفرا في تغييره... ومع بداية الشوط الثاني أجرى الأهلي تغييرا على خط دفاعه بخروج السويولم لعب فراج الشهري في مركز يأسم الذي دخل ليكعب في مركز قلب الدفاع بدلا من السويولم لكن عبد الجواد لم يستطع اكسال المباراة حيث أصيب مع بداية الشوط الثاني من الحكمي واكمل المباراة تكملة عدد وهو يعاني من الإصابة إذ لم يكن بالإمكان تغييره حيث أصيب بعد أن استغف الأهل تغييره... وبالتالي عاد حسام أبو داود ليكعب في الدفاع مستغفرا طولاً لقطع الكرات العالية يراسه ونجح في ذلك... ثم دخل موسى مرزوق بدلا من عامر مانع ومع أول احتكاك شديد وتعمدت إصابة قطر يلعب مثل عبد الجواد وهو يعجز بقاء المباراة... ليقتد بذلك الأهلي لاعبين في صفوفه هما عبد الجواد وموسى مرزوق.

● أما الاتحاد فقد أجرى تغييرين في محاولة لتكثيف الهجوم لاستغلال إصابة عبد الجواد وموسى مرزوق حيث دخل بندر هندوس بدلا من التقني ولم يقدم



● هدف حسام أبو داود في مرمى موسى عيد

● هدف حسام أربك الاتحاديين فاخطلت أوراقهم وفقدوا السيطرة على المباراة

أن يضع المولد في جيبه بقية وقت المباراة... مما حدا بالمولد إلى محاولة الاحتكاك بحارس الأهلي المثرو أكثر من مرة نتيجة لشعوره بالاحباط من عدم قدرته على الإفلات والخروج من تحت مظلة عبده سلمان... ولم يكن السويولم والحكمي المتقدم لمساندة الهجوم الاتحادي بأحسن حال من المولد فقد نجح باسم أبو داود في تقليص أظافر الحكمي ومنعه من التقدم وتحولت هجمات الاتحاد عن طريق الفجوة بين عبد الجواد والسويولم وجاءت معظم هجمات الاتحاد من الجهة اليسرى بتقدم

الوسط قلت هجماته على مرمى الاتحاد وقد أثر الهدف بشكل واضح على لاعبي الاتحاد الذين كانوا يبحثون عن التعادل بأي ثمن فجات هجماتهم غير منتظمة وفردية تفقدت إلى الجماعية والتنظيم والتخطيط لغزو مرمى الأهلي وحاول صلاح المولد النفاذ من جهة محمد السويولم ونجح في البداية إلا أن الأهلي تنبه لذلك فتقدم السويولم لمراقبة صلاح سويد وترك مهمة مراقبة صلاح المولد لعبده سلمان الذي انتهى فاعلية المولد تماما في المباراة بعد أن وضعه تحت مظلة عبده سلمان واستطاع

الرئيس لاعبي الاتحاد وقد كان الشوط الأول سجالا بين الفريقين في تبادل الهجمات رغم سلبية عامر مانع وبندر جراه في هذا الشوط الذي كانت تميل فيه كفة السيطرة على خط الوسط للفريق الاتحادي في عدد لاعبي الوسط إذ لعب بأربعة لاعبين في خط الوسط مالوا إلى اللعب الهجومي أكثر من الدفاعي فالحكمي والفوال كانا يميلان إلى التجنح لمساندة الهجوم لتكوين ريباعي في هجوم الاتحاد مع السويولم والمولد... إلا أن الأهلي بتراجع بندر وعامر مانع إلى

● حقق الأهلي مساء الخميس فوزه الرابع على الاتحاد هذا الموسم إذ استطاع الأهلي أن يكسب مباراته الأربع التي جمعت الأهلي بالاتحاد هذا الموسم وهما مباراتان في مسابقة كأس الاتحاد ومباراتان في الدوري الممتاز.

وقد انتهت المباريات الأربع لصالح الأهلي وجميعها على الصفر فدون أن يسجل الاتحاد أي هدف في مرمى الأهلي في المباريات الأربع في الوقت الذي سجل في الأهلي في مباراته الأربع سبعة أهداف في مرمى الاتحاد كانت على النحو التالي:

● في مسابقة كأس الاتحاد... المباراة الأولى انتهت ٢/٠ صفر للأهلي (بندر الجراه / حمزة صالح / خالد السويولم) - صفر للمباراة الثانية ٢/٠ صفر (خالد مسعد / حمزة صالح) - وفي الدور الثاني ١/٠ صفر سجله حسام أبو داود... ويعتبر هدف حسام أبو داود أول هدف أهلاوي يستقبله حارس الاتحاد موسى عيد.

تكتيك الفريقين

لعب الأهلي بتشكيل مكون من المثرو في حراسة المرمى وفي الدفاع عبد الجواد ومحمد السويولم وعبد الله سلمان وباسم أبو داود وفي الوسط أحمد السديس وفيلس عتيق وخالد منسي وفي الهجوم بندر الجراه وحسام أبو داود... عامر مانع... ثم لعب فراج الشهري بدلا من السويولم وموسى مرزوق بدلا من عامر مانع.

● لعب الاتحاد بتشكيل مكون من موسى عيد في حراسة المرمى، وفي الدفاع عبده جابر وعبد الله الأحدي وأحمد جميل وسراج فريج وفي الوسط التقني والفوال والبصاص والحكمي وفي الهجوم سالم سويد وصلاح المولد ثم بندر هندوس بدلا من التقني وجبرتي بدلا من السويولم سالم.

المباراة

● كان واضحا منذ بداية المباراة أن الأهلي يعاني في خط وسطه من افتقاده لنجمين لهما وزنهما وتقلهما في الوسط واللذان تغيا عن المباراة هما حمزة صالح وخالد مسعد حيث افتقد الأهلي إلى اللاعب صانع الألعاب ولم يكن أحمد السديس في مستوى صانع الألعاب الذي افتقده الأهلي في المباراة رغم الجهد الذي بذله في المباراة وكان صاحب التمريرة القاتلة لحسام أبو داود والذي سجل منها هدف الأهلي في الدقيقة ١٣ من الشوط الأول وهو هدف المباراة الوحيد الذي كان أن يضع من حسام عندما تهاون في تسديد الكرة في مرمى الاتحاد ثم تدارك الأمر وبذل جهدا كبيرا في تسجيل الهدف إذ سجل الهدف وهو ملقى على الأرض مستغفرا خبثته وذكائه رغم محاصرته من سراج فريج وأحمد جميل إلا أنه نجح في إيصال الكرة إلى مرمى الاتحاد ليسجل بذلك هدفا غالبا وشينا لفريقه اكسبه نقطتي المباراة لرفع حسام بذلك رصيده من الأهداف في مرمى الاتحاد والذي اعتاد عليها حسام في مباريات فريقه أمام الاتحاد التي يشارك فيها... حيث أصبح تسجيل الأهداف بالنسبة لحسام أبو داود في

محمد المثرو يرد على المولد

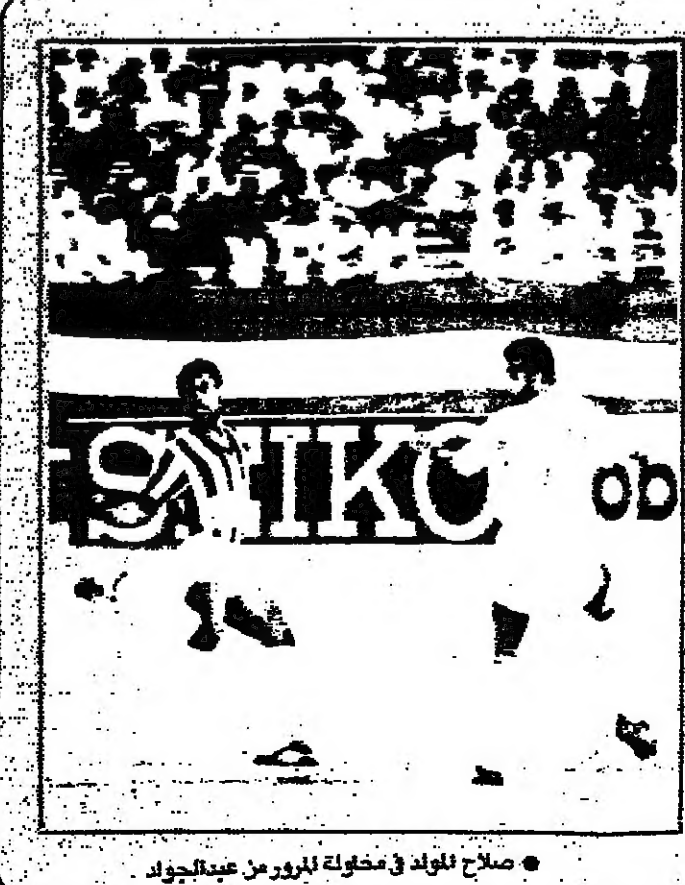
التخصص وهم والهدفان

سراب وواقعه مدافع للأهلي

قال محمد المثرو نجم المباراة الأسس في سياق تعليقه عن اللقاء... في اللقاء يودي اقتساع هل مزال صلاح المولد كما نزع متخصصا في قبة الأهلي وهل مزال أيضا لفته القدره على مواجهة الجماهير الرياضية عامة وجماهير الاتحاد خاصة بأي تصريح كان.

● لقد قل المولد قبل المباراة بشهر... بأنني سأهزم فريق المثرو بهدفين ثم عاد وقال يوم المباراة الأهلي فريق عظيم وأكبر يناله سنه وشبهه وما في ذلك من زعيق... وبعد أن انتهى كل شيء وانفض الصاعدين غفروا الأهلي وبصورة

● الاتحاد قلني هذا اشكر المولد على دوره الذي أداه معنا فقد كان والحق مدافع خالص لدى عبده ممتنا بأشواقه عطفي لصفقه له بل وشخصي قرضة في الاستعراض في أكثر من كرة أما التخصص فهو وهم والهدفان سراب في سراب.



● صلاح المولد في محاولة للزور من عبد الجواد

• • • • •

